NUCLEO TEMATICO

ASCOLTO (comprensione orale)

- Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.
- Comprendere brevi e semplici testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.

PARLATO (produzione orale)

- Descrivere persone, luoghi e oggetti famigliari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.
- Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.
- Interagire in modo comprensibile con un compagno o con un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.

LETTURA (comprensione scritta)

- Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi famigliari.

SCRITTURA (produzione scritta)

- Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc...

RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO

- Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.
- Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.
- Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.
- Riconoscere che cosa si è imparato e cosa si deve imparare.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti famigliari.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono ai bisogni immediati.
- Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
- Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
- Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**CONTENUTI** (eventualmente da rivedere)	**AMBIENTE D'APPRENDIMENTO** (eventualmente da rivedere)	**VALUTAZIONE E VERIFICA** (eventualmente da rivedere)
● Conoscere, comprendere, porre e rispondere a domande personali per stabilire rapporti sociali positivi, rispettando pronuncia e intonazione. ● Comprendere, riutilizzare e rispettare alcuni semplici elementi formali della lingua per una comunicazione progressivamente più accurata. ● Comprendere semplici e chiari messaggi con lessico e strutture noti su argomenti familiari. ● Individuare e comprendere gli elementi principali di brevi messaggi, storie, indicazioni, descrizioni per ricavare informazioni e riutilizzarli in modo adeguato e significativo. ● Cogliere le diversità culturali tra paesi e comprendere l'importanza di accettare le pluralità e le diversità culturali. ● Affrontare situazioni nuove attingendo al repertorio linguistico;	**FORME LINGUISTICHE E LESSICO** - I numeri cardinali entro il cento. - I numeri ordinali in funzione della data. - Le nazionalità. - I componenti della famiglia. - L'aspetto fisico. - Cibi e pasti principali. - Le materie scolastiche. - I giorni della settimana, i mesi dell'anno e le stagioni. - La data e l'ora. - Le azioni quotidiane. - Gli ambienti domestici. - Gli animali selvatici. - Istruzioni legate a percorsi. - Lavori e professioni. - La compravendita e il Sistema monetario inglese. - Le azioni in corso di svolgimento. - L'abbigliamento.	Nel secondo biennio gli alunni vengono coinvolti in attività didattiche più complesse, meno ripetitive, che prevedono anche un primo utilizzo della lingua scritta. Gli alunni si avviano a prendere coscienza di differenze ed analogie tra i diversi sistemi linguistici dell'italiano e dell'inglese. La produzione orale e scritta parte sempre dall'imitazione di modelli dati e prevede il reimpiego di espressioni linguistiche e lessico appresi nei precedenti anni. L'uso di strumenti didattici audio e video motiva l'apprendimento della lingua. Le situazioni di gioco (drammatizzazioni, giochi di ruolo …) e l'uso di materiali adeguati (flashcards, cd-rom, giochi interattivi su siti Internet) costituiscono valide occasioni per praticarla. Si suggerisce inoltre, se possibile, un frequente impiego della LIM: di fronte ad una lingua con sonorità differenti dalla madrelingua, l'aggancio visivo diventa fondamentale per veicolare l'apprendimento. L'utilizzo delle	Le verifiche e la conseguente valutazione avverranno con modalità diverse ma sempre in coerenza con gli obiettivi formativi programmati. ● Prove di conversazione. ● Lettura ad alta voce con focus sulla pronuncia e l'intonazione ● Prove di ascolto e comprensione. ● Prove di lettura e comprensione. ● Risposte vero/falso. ● Risposte scelta multipla. ● Associazione di parole e immagini successivamente all'ascolto. ● Esercizi di completamento. ● Stesura di brevi testi e messaggi. ● Traduzione di frasi con lessico noto.

usare la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi. ● Collaborare fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.	- Le basilari regole grammaticali e sintattiche della lingua inglese. **CONTENUTI CULTURALI** - Bonfire Night. - Thanksgiving. - Christmas. - St. Patrick's Day. **FONETICA E FONOLOGIA** - Pronuncia di parole e sequenze linguistiche apprese. - Intonazione di frasi, espressioni e formule convenzionali apprese.	tecnologie e di materiali interattivi, inoltre, ha una funzione stimolante e motivante. È da implementare in classe l'uso di video in lingua, di programmi e software didattici. Si consiglia di improntare l'attività: - dando un taglio interdisciplinare attraverso proposte CLIL. - prevedendo l'uso del lessico e delle strutture linguistiche all'interno della realizzazione di compiti autentici.	