1° NUCLEO TEMATICO: Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse

TRAGUARDI PER L O SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
- Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	AMBIENTE D'APPRENDIMENTO	VALUTAZIONE E VERIFICA
• Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e saperle rappresentare graficamente; riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestetiche). • Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare, …). • Sapere controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo. • Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali • (contemporaneità, successione e reversibilità) e a strutture ritmiche.	• Individuazione delle varie parti del corpo su di sé e sugli altri • Le varie posizioni che il corpo può assumere • Rappresentazione grafica del corpo • L'intensità e la direzione dei suoni • Le diverse forme e le superfici degli oggetti (discriminazione tattile) • La disposizione degli oggetti e le loro caratteristiche visive (discriminazione visiva)	SPAZI, MATERIALI E STRUMENTI L'attività può svolgersi nella palestra della scuola, occasionalmente negli spazi esterni o in aula a seconda di quanto proposto. Per gli esercizi e i giochi verranno utilizzati materiali strutturati e non, piccoli e grandi attrezzi che sono a disposizione degli alunni (coni, birilli, palloni di varie dimensioni, cerchi, corde, bastoni, materassi di varie forme e dimensioni, panche, attrezzi a parete, scale), saranno utilizzati anche materiali di "recupero" quali mollette, fettucce, cartoncini, carte da gioco... LE ATTIVITÀ Gli alunni sperimenteranno vari tipi di percorsi, attività e giochi, rivestiranno diversi ruoli, rifletteranno sulle modalità	Osservazioni di compiti specifici assegnati agli alunni durante le prove pratiche: • la dominanza laterale • la coordinazione globale e segmentaria • l'orientamento nello spazio • le abilità motorie di base (camminare, correre, lanciare, afferrare, strisciare e rotolare) • la riproduzione di semplici ritmi

● Riprodurre semplici sequenze di movimento con il proprio corpo e con attrezzi. ● Utilizzare il corpo e il movimento per esprimersi nelle forme della drammatizzazione e della danza.	● I riferimenti topologici (sopra/sotto, davanti/dietro, aperto/chiuso, verticale/orizzontale/obliquo , vicino/lontano) ● La dominanza laterale (destra e sinistra su di sé) ● Le abilità motorie di base (camminare, correre in vari modi, saltare, strisciare coordinando l'azione degli arti superiori e inferiori, arrampicarsi, afferrare e lanciare una palla e oggetti diversi) ● Orientamento nello spazio e nel tempo anche in relazione ai compagni e agli attrezzi ● Semplici ritmi attraverso movimenti imitativi ● La danza e il mimo	migliori di collaborazione con i compagni e di esecuzione del lavoro, contribuiranno a modificare o aggiungere regole ai giochi, a predisporre nuove modalità esecutive per percorsi e esercizi. La lezione prevederà varie fasi di lavoro con un diverso impegno motorio: ad una prima fase di "riscaldamento" seguiranno attività mirate all'esercizio della concentrazione e delle abilità motorie specifiche, una fase di gioco e una parte di defaticamento e riflessione sull'attività svolta. LE MODALITÀ DI GESTIONE L'insegnante può gestire la situazione in modo diretto per definire le modalità con cui fare svolgere una certa attività, oppure lasciare agli allievi la libertà di organizzare in modo autonomo il lavoro, o ancora può fungere da sostegno e riferimento agli allievi fornendo materiali e suggerimenti occasionali.	

2° NUCLEO TEMATICO: Partecipare alle attività di gioco e di sport rispettandone le regole

TRAGUARDI PER L O SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Agisce rispettando i criteri di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.
- Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	AMBIENTE D'APPRENDIMENTO	VALUTAZIONE E VERIFICA
• Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive a numerosi giochi individuali e di gruppo interagendo positivamente con gli altri. • Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. • Rispettare le regole nella competizione sportiva. • Conoscere e utilizzare in modo appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.	• Le regole nei giochi e il corretto uso degli spazi di gioco e degli attrezzi.	MODALITÀ DI RAGGRUPPAMENTO Gli alunni lavorano individualmente, a coppie, in piccoli gruppi o in gruppo, alcune volte in libera aggregazione in relazione all'attività predisposta dall'insegnante.	Valutare • la correttezza nei confronti degli avversari osservando i comportamenti durante i giochi • il corretto uso delle attrezzature • l'impegno nell'affrontare le attività