

PROGRAMMAZIONI
DISCIPLINARI

a.s. 2026/27

CLASSI SECONDE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (sintesi)

ITALIANO

1. Ascolto e parlato
2. Lettura
3. Scrittura
4. Lessico
5. Riflessione sulla lingua
6. Conoscenza dei contenuti

LINGUE COMUNITARIE – INGLESE E FRANCESE

1. Ascolto (comprensione orale)
2. Parlato (produzione e interazione orale)
3. Lettura (comprensione scritta)
4. Scrittura (produzione scritta)
5. Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento

STORIA

1. Uso delle fonti
2. Organizzazione delle informazioni
3. Strumenti concettuali
4. Produzione scritta e orale

GEOGRAFIA

1. Orientamento
2. Linguaggio della geo-graficità
3. Paesaggio
4. Regione e sistema territoriale

MATEMATICA

1. Numeri
2. Spazio e figure
3. Relazioni e funzioni
4. Dati e previsioni

SCIENZE

1. Fisica e chimica
2. Astronomia e Scienze della Terra
3. Biologia

TECNOLOGIA

1. Vedere, osservare e sperimentare
2. Prevedere, immaginare e progettare
3. Intervenire, trasformare e produrre

INFORMATICA

1. Comprensione ed uso dei linguaggi specifici
2. Conoscenza ed uso degli strumenti specifici
3. Produzione di elaborati

ARTE E IMMAGINE

1. Esprimersi e comunicare
2. Osservare e leggere le immagini
3. Comprendere e apprezzare le opere d'arte

MUSICA

1. Espressione vocale e pratica strumentale
2. Produzione musicale
3. Ascolto, interpretazione e analisi del linguaggio musicale
4. Conoscenza dei contenuti

EDUCAZIONE FISICA

1. Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo
2. Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva
3. Il gioco, lo sport, le regole e il fair play
4. Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

RELIGIONE

1. Dio e l'uomo
2. La Bibbia e le altre fonti
3. Il linguaggio religioso
4. I valori etici e religiosi (classi III)

ITALIANO – CLASSE II

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

- Comprendere. Possedere la lingua in maniera tale da comprendere testi anche complessi; essere in grado di gerarchizzare le informazioni che essi trasmettono e di cogliere l'intenzione dell'emittente.
- Ordinare le conoscenze. Confrontare informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative; riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti, schemi, mappe, tabelle).
- Riconoscere i tipi testuali. Imparare a riconoscere le caratteristiche dei principali tipi testuali (narrativi, poetici, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi).
- Leggere e interpretare. Leggere autonomamente testi complessi, anche in forma integrale, comprendendo ciò che essi vogliono comunicare: raccontare una storia; descrivere una situazione, un carattere, un oggetto; comunicare un sentimento; dare un'informazione; articolare un'argomentazione.
- Scrivere, rielaborare, riassumere. Scrivere in maniera corretta testi "liberi", descrivere una situazione, un carattere, un oggetto, un luogo in maniera appropriata; saper riassumere un testo producendo un elaborato adeguato alla situazione, all'argomento, allo scopo, al destinatario, e curato nella veste grafica. Saper parlare con gli altri di un testo dopo averlo letto, mettendolo in relazione con la propria esperienza di vita.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

• **Lessico.**

Riconoscere le principali figure di suono e di significato; consultare in modo consapevole il vocabolario della lingua italiana.

• **Riflessione sulla lingua**

- Analisi logica. Esaminare e conoscere struttura e funzioni delle varie parti di una frase semplice. Saper analizzare la struttura semantica di una frase, identificando il soggetto, il predicato*, gli oggetti (diretti e indiretti), gli aggettivi attributivi e tutti gli altri elementi che la compongono.

- La frase e la sua struttura. Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase*; saper trasformare le frasi in interrogative, dirette e indirette, e il discorso diretto in indiretto (e viceversa); riconoscere le parti del discorso, i connettivi sintattici e testuali, tutti i segni interpuntivi e la loro funzione per l'articolazione informativa del testo (oltre a quelli già indicati per la scuola primaria, anche i puntini di sospensione, le parentesi tonde e quadre, i trattini, la varietà delle virgolette, virgolette singole, inglesi, angolari "a caporale", da utilizzare per le citazioni, per il discorso riportato); saper riflettere sui propri errori tipici* e sugli errori comuni, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggersi nella produzione scritta e orale.

• **Ascoltare, rielaborare, parlare.**

- Riconoscere, all'ascolto, gli elementi sonori caratteristici dei testi poetici;

-Essere in grado di prendere appunti durante una lezione o una relazione, e di rielaborare poi questi appunti in una forma discorsiva adeguata;

-Saper raccontare oralmente esperienze personali o fatti noti*, selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro, adoperando un registro adeguato all'argomento e alla situazione;

-Saper intervenire in una discussione rispettando tempi e turni di parola, tenendo conto del destinatario ed eventualmente riformulando il proprio punto di vista alla luce delle reazioni degli interlocutori.

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "*Fra' Ambrogio da Calepio*"

• Leggere, interpretare.

- Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti, adoperando l'intonazione e le pause in maniera tale da permettere a chi ascolta di capire*;
- Leggere silenziosamente testi di varia natura e provenienza adottando semplici tecniche di aiuto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti);
- Ricavare informazioni da un testo per documentarsi su uno specifico argomento*;
- Confrontare, su un medesimo argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative; -
- Comprendere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie,) letti per brani, ma anche integralmente e riflettere sulle caratteristiche dei vari personaggi, sull' ambientazione spaziale e temporale, sul genere cui appartiene il testo e sulle tecniche impiegate dall'autore.

• Scrivere.

- Organizzare le informazioni su un dato argomento in liste, mappe, scalette;
- Rispettare le convenzioni grafiche correnti nella redazione di testi scritti (rispetto dei margini, dell'impaginazione, dei titoli);
- Scrivere testi in maniera corretta sotto il profilo ortografico, morfosintattico e lessicale, adoperando sia carta e penna sia i programmi di videoscrittura; riassumere per iscritto un testo*, per esempio un articolo di giornale o un paragrafo di un libro; -
- Adoperare, nei propri testi, parti di testi prodotti da altri sotto forma di citazione esplicita o di parafrasi.

• Conoscenza dei contenuti.

- Letteratura: affinare le capacità di lettura e di scrittura; in più, imparare a valutare la qualità di un testo e a distinguere tra testi letterari e non letterari. Sarà opportuno leggere insieme agli studenti, in classe, ad alta voce, e far leggere loro a casa testi di buona qualità, sia che si tratti di testi argomentativi sia che si tratti di testi creativi.
- Studiare, esporre: è opportuno che gli studenti imparino a studiare come si prendono appunti, a come si legge con la dovuta attenzione un testo, a come si organizza un'esposizione orale in classe, a come si parla in pubblico di un argomento che si è studiato e che quindi si suppone noto.
- Discernere: importante è cominciare a ragionare sull'attendibilità delle fonti, cioè, imparare a distinguere le fonti attendibili da quelle che non lo sono. Sarà perciò opportuno che imparino a distinguere tra siti più o meno attendibili, tra voci più o meno informate, che imparino a valutare la qualità delle risposte date dall'IA ai loro quesiti e imparare a usare bene la rete.

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "*Fra' Ambrogio da Calepio*"

CONOSCENZE	1°quadrimestre	2° quadrimestre
ANTOLOGIA ▪ Generi: - L'Horror - Il Giallo ▪ Scrivere di sé: - Il Diario - La lettera - L'autobiografia		▪ Generi: - Il Comico - L'Uморistico ▪ Leggere la storia ▪ La poesia ▪ Temi: ▪ La famiglia ▪ L'amicizia ▪ Ambiente e stili di vita ▪ Il Bullismo
ANNUALE ▪ Forme: - Il testo narrativo - Il testo descrittivo - Il riassunto - Il testo espositivo - Il testo argomentativo		
LETTERATURA ▪ Il Duecento ▪ Il Trecento ▪ Il Quattrocento		▪ Il Cinquecento ▪ Il Seicento ▪ Il Settecento
GRAMMATICA ▪ La morfologia (ripasso): l'avverbio e la preposizione ▪ La frase, il soggetto, il predicato ▪ Le espansioni della frase ▪ I complementi indiretti-Primo gruppo (specificazione, termine, agente e causa efficiente, luogo, origine e provenienza, separazione o allontanamento, tempo)		▪ I complementi indiretti-Secondo gruppo (causa, fine o scopo, denominazione, partitivo, paragone, mezzo o strumento, modo, compagnia e unione, rapporto o relazione, materia, argomento, qualità, quantità, età, limitazione, abbondanza e privazione, vantaggio e svantaggio, colpa, pena, concessivo, esclusione, distributivo, sostituzione e scambio, vocativo, esclamativo)

STORIA – CLASSE II

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

- Conoscenza storica. Conoscere i principali fatti, processi e personaggi storici, comprendendo il loro ruolo e significato nel contesto storico.
- Comunicazione delle conoscenze storiche. Essere capaci di esporre in forma orale e di organizzare in forma scritta il proprio pensiero, componendo le informazioni acquisite in una narrazione coerente.
- Orientamento nel presente e cittadinanza attiva. Utilizzare le proprie conoscenze del passato per avvicinare i problemi del mondo contemporaneo; avere una prima consapevolezza delle diversità culturali attuali.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Comprendere e analizzare i principali fatti ed eventi storici.

- Evidenziare i nessi interni tra i principali fatti storici*;
- Indicare le specificità e le differenze dei principali fatti storici rispetto all'attualità europea e mondiale.

Esporre i fatti storici.

- Collocare sulle relative carte geo storiche gli avvenimenti salienti dei vari periodi, con le loro date.

Riconoscere le tracce del passato.

- Riconoscere e distinguere i segni del passato nel proprio contesto urbano e paesistico, in Italia e non solo.

Utilizzare le conoscenze storiche come strumento per comprendere il presente.

- Evidenziare i tempi, i modi e le forme attraverso i quali il presente si lega al passato.

Padroneggiare un'adeguata capacità di esposizione.

- Sapere esporre oralmente le proprie conoscenze storiche* utilizzando linguaggio e terminologia appropriati.

CONOSCENZE	1° quadrimestre	2° quadrimestre
• L'assolutismo. • L'Illuminismo. • La rivoluzione industriale. • Rivoluzione americana e Rivoluzione francese: due concezioni diverse della libertà. • L'idea di nazione e le rivoluzioni nazionali in Europa. • Liberalismo, democrazia, socialismo.		• Il Risorgimento italiano: cospirazioni mazziniane e diplomazia cavouriana. • Il Regno d'Italia: come costruire uno Stato nazionale. • Il colonialismo e l'imperialismo europei; l'incontro dell'Occidente con altre civiltà. • La seconda rivoluzione industriale e le nuove scoperte scientifiche.

GEOGRAFIA – CLASSE II

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

- Sapersi collocare spazialmente quale cittadino consapevole, nel proprio contesto locale, nazionale, europeo e mondiale, attraverso il dominio dei principali dati della geografia fisica e umana (città, regioni, stati, capitali, continenti, mari, monti, fiumi, laghi etc.).
- Leggere e interpretare il paesaggio: analizzare aspetti fisici e antropici del territorio mediterraneo ed europeo, individuarne gli elementi chiave ed evidenziarne le relazioni tra società e ambiente.
- Paesaggio e territorio: individuare e interpretare gli esiti delle interazioni tra le attività umane e il sistema-Terra, indagando differenti paesaggi e territori, alle diverse scale geografiche, anche arrivando a immaginare soluzioni e progetti per il miglioramento dei luoghi e delle relazioni tra comunità umane e ambiente.
- Organizzazione territoriale, relazioni e dinamiche: comprendere il ruolo delle strutture e delle diversità politico-amministrative, economiche, sociali, culturali e ambientali nelle condizioni dei territori e nelle loro relazioni a scala locale, nazionale e mondiale.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Orientamento

- Conoscere e utilizzare carte geografiche anche digitali, bussole, coordinate e punti cardinali, per orientarsi nello spazio geografico riconoscendo le diversità culturali dei luoghi*.
- Localizzare luoghi e riconoscere forme della superficie terrestre su una carta geografica*.
- Conoscere e utilizzare la cartografia storica e le carte tematiche per interpretare fenomeni e leggere paesaggi.
- Analizzare rappresentazioni spaziali alle diverse scale ed epoche, comprendendo le relazioni tra locale e globale nel loro divenire.

Linguaggio

- Conoscere e utilizzare il lessico geografico di base relativo ai sistemi naturali e all'interazione umana con l'ambiente*.
- Interpretare simboli e legende delle carte geografiche*.
- Impiegare immagini, carte geografiche, dati statistici, testi e audiovisivi per analizzare fenomeni geografici*.

Paesaggio e territorio

- Conoscere più approfonditamente i principali elementi* della geografia fisica italiana, europea e mondiale (fiumi, mari, monti, laghi,...) e saperli opportunamente localizzare su una carta geografica.
- Distinguere e descrivere la varietà del paesaggio nella relazione tra ambiente e attività umane*, con riferimento all'art. 9 della Costituzione italiana e all'art. 1 della Convenzione Europea del Paesaggio.
- Riconoscere il valore del paesaggio come fattore di valorizzazione del territorio.
- Conoscere la differenza tra spazio naturale e territorio modificato dalle comunità umane*.
- Riconoscere e analizzare l'impatto delle attività umane sull'ambiente, in particolare sulla biosfera e sui beni naturali.
- Riconoscere le relazioni tra economia, società, cultura e ambiente.

Relazioni e dinamiche

- Riflettere sulla conservazione dei beni ambientali e culturali.
- Conoscere i processi di trasformazione del territorio.

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "*Fra' Ambrogio da Calepio*"

- Sviluppare consapevolezza della relazione tra cittadinanza e territorio, tra spazio vissuto e sua cura*.
- Conoscere e comprendere l'impatto a scala italiana, europea* e mondiale di processi e fenomeni attuali come il cambiamento climatico, le migrazioni, l'urbanizzazione, la crescita della popolazione mondiale, le diversità economiche e sociali.
- Riconoscere il contributo dell'economia allo sviluppo di un territorio.
- Riconoscere il ruolo della cultura, della società e delle istituzioni nella caratterizzazione di un territorio a diverse scale geografiche.

Organizzazione territoriale

- Sapere opportunamente collocare su una carta geografica i principali Stati e città* mondiali.
- Conoscere il territorio europeo e dell'area del Mediterraneo* (tra Europa, Asia e Africa) nelle sue dimensioni e relazioni fisiche, politiche, economiche, sociali e culturali.
- Conoscere la composizione e gli scopi dell'Unione europea* e il suo ruolo rispetto ai paesi membri come l'Italia e ai nuovi scenari globali.

CONOSCENZE	1° quadrimestre	2° quadrimestre
	-I principali dati della geografia fisica e umana europea (città, regioni, stati, capitali, continenti, mari, monti, fiumi, laghi etc....). -Sistemi naturali (morfologia, idrografia, clima, suolo, flora e fauna) e antropici (spazi abitati, vie di comunicazione, attività economiche, organizzazione politico-amministrativa, dallo stato, alle organizzazioni sovranazionali) e loro interazioni. Esempi di paesaggi e territori mondiali europei e mediterranei, caratteri dei paesaggi europei.. -Le carte geografiche e i punti cardinali; carte tematiche; diverse scale di rappresentazione; interviste, dati statistici, immagini e altre fonti (es. letterarie) su luoghi e territori. -Concetti di paesaggio, territorio, luogo, regione, scala, distanza, interazione umanità-ambiente, movimento. -Sistemi naturali (biosfera, idrosfera, litosfera, atmosfera, clima) e antropici (economia, società, cultura, governo del territorio) e loro interazioni; impatti delle attività umane sugli ambienti e sulle risorse naturali. - Trasformazione dell'ambiente ad opera delle attività umane (agricoltura, urbanizzazione, deforestazione, risorse naturali). Le grandi sfide contemporanee: questioni climatiche, sostenibilità, crescita della popolazione, migrazioni, urbanizzazione, rapporti geopolitici, globalizzazione, diversità economiche e sociali.	- Evoluzione fisica e storica del paesaggio, interpretazione di paesaggi osservati direttamente e di paesaggi rappresentati. -Componenti naturali e umane del paesaggio e loro coevoluzione; caratteristiche ambientali e umane dei territori europei (montagne, colline, pianure, coste e isole, particolari ambienti come le zone aride, i deserti, le aree polari, mari e oceani, anche rispetto allo sfruttamento delle risorse e alla conservazione della biodiversità; tutela e valorizzazione del paesaggio). -Ambiente naturale e territorio; sfruttamento e gestione sostenibile del territorio; distribuzione della popolazione e dinamiche demografiche; relazioni tra territorio e sviluppo economico, sociale e culturale. -Principali elementi fisici (morfologia, idrografia, ambienti) e organizzazione territoriale dell'Europa. -Organizzazione dei territori, a scale diverse, dall'Italia all'Europa: esempi di analisi di stati, regioni fisiche, storiche e culturali (es. l'area mediterranea), organizzazioni sovranazionali come l'Unione europea.

INGLESE – CLASSE II

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la lingua inglese
(I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del *Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue* del Consiglio d'Europa)

L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.

Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.

Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.

Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.

Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.

Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.

Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.

Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.

Auto valuta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Ascolto (Comprensione Orale)

- Comprendere semplici discorsi su argomenti familiari; riconoscere i punti essenziali di un discorso relativo a scuola, tempo libero e vita quotidiana, purché sia espresso in modo chiaro e diretto.
- Individuare informazioni chiave da mezzi audiovisivi; comprendere semplici contenuti trasmessi attraverso film, serie TV, podcast e video online su argomenti di interesse personale.
- Riconoscere terminologia specifica; comprendere informazioni e concetti chiave relativi agli argomenti di studio interdisciplinari.

Parlato (Produzione e Interazione Orale)

- Descrivere persone, situazioni ed esperienze; esprimersi in modo abbastanza chiaro riguardo alle condizioni di vita e studio, attività quotidiane e preferenze personali.
- Interagire in conversazioni quotidiane; scambiare informazioni in modo complessivamente chiaro utilizzando un vocabolario adeguato.
- Esprimere opinioni e preferenze; comunicare idee e preferenze personali fornendo semplici motivazioni.
- Partecipare attivamente a dialoghi; comprendere e rispondere ai punti chiave della conversazione, esprimendo idee con sufficiente chiarezza.

Lettura (Comprensione Scritta)

- Comprendere annunci e testi informativi; individuare il messaggio principale in comunicazioni scritte di interesse quotidiano.
- Leggere e comprendere testi di uso comune; interpretare informazioni esplicite in testi come email, istruzioni e documenti personali.
- Ricercare informazioni in testi di media lunghezza; individuare dettagli rilevanti su argomenti di studio o interesse personale.
- Comprendere testi narrativi, storie, fumetti e biografie semplici.

Scrittura (Produzione Scritta)

- Scrivere testi su argomenti familiari; redigere messaggi semplici e racconti brevi su esperienze personali.
- Produrre testi strutturati; scrivere email personali, resoconti e brevi riassunti di testi informativi e narrativi.
- Elaborare contenuti multimediali; sviluppare semplici presentazioni e materiali scritti con supporto digitale.

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento

- Osservare regolarità linguistiche; riconoscere differenze e somiglianze tra strutture linguistiche dell'inglese e della propria lingua madre.
- Analizzare differenze culturali; riflettere sugli aspetti culturali legati all'uso della lingua inglese.
- Sviluppare strategie di apprendimento; riconoscere i propri metodi di studio e individuare strategie efficaci per migliorare l'apprendimento della lingua.

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "*Fra' Ambrogio da Calepio*"

SAPERI	1° quadrimestre	2° quadrimestre
FUNZIONI COMUNICATIVE	• parlare delle abilità, dello sport e del tempo libero* • chiedere e dire ciò che si sa fare* • chiedere, concedere, rifiutare un permesso • dare ordini o istruzioni* • Parlare di azioni in corso* • Acquistare capi d'abbigliamento* • Parlare di eventi futuri programmati * • Dare suggerimenti e prendere accordi*	FUNZIONI COMUNICATIVE • Chiedere e dire quando si è nati* • Parlare di situazioni del passato* • Chiedere e dare indicazioni stradali* • Chiedere e dare informazioni sul passato* • Esprimere accordo e disaccordo • Parlare di eventi e situazioni del passato* • Esprimere ciò che si sapeva o non si sapeva fare. •
STRUTTURE LINGUISTICHE	• can: tutte le forme, risposte brevi* • gradi di abilità • imperativo* • Present Continuous: forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi.* • Parole interrogative con Present Continuous • Espressioni di tempo al futuro* • Present Simple vs Present Continuous • Present simple con valore di futuro • Present Continuous con valore di futuro* • Like / enjoy / love / hate + forma -ing*	STRUTTURE LINGUISTICHE • Pronomi possessivi • Whose? • Past simple di be: forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi* • Espressioni di tempo al passato* • Past Simple dei verbi regolari e irregolari: regole ortografiche, forma affermativa • Past Simple dei verbi regolari e irregolari: forma negativa, interrogativa e risposte brevi* • Parole interrogative con Past Simple* • Could / couldn't

FRANCESE – CLASSE II

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del *Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue* del Consiglio d'Europa)

- **Comprensione e produzione orale:** acquisire la capacità di comprendere e produrre frasi ed espressioni di uso frequente su argomenti quotidiani, come presentazioni, istruzioni semplici e descrizioni di sé e del proprio ambiente. Comunicare in modo elementare, utilizzando parole e strutture essenziali per esprimere bisogni immediati.

- **Comprensione e produzione scritta:**

leggere e comprendere testi brevi e semplici, come messaggi, descrizioni di luoghi e persone o microracconti. Scrivere testi brevi e semplici su argomenti noti, utilizzando un lessico e una sintassi di base.

- **Interazione e scambio comunicativo:** partecipare a scambi comunicativi elementari in situazioni quotidiane, come presentarsi, fare domande e rispondere su dati personali, interagire in modo essenziale con interlocutori disposti a collaborare.

- **Riflessione sulla lingua e strategie di apprendimento:**

sviluppare consapevolezza delle strutture e delle funzioni della lingua studiata, confrontandole con le altre lingue note per

migliorarne la comprensione e l'uso. Sperimentare strategie per l'apprendimento autonomo e il consolidamento delle competenze linguistiche.

- **Cultura e interculturalità:**

conoscere alcuni aspetti della cultura, delle tradizioni e degli stili di vita dei Paesi delle lingue di studio. Riflettere sulla diversità culturale e sulla pluralità linguistica, sviluppando curiosità e apertura verso altre realtà. Avvicinarsi alle culture legate alla lingua di studio attraverso testi, materiali audiovisivi e strumenti digitali. Comprendere il valore del plurilinguismo e dell'interculturalità come opportunità di comunicazione e scambio con altre civiltà e società.

- **Plurilinguismo:**

comprendere il valore della comunicazione in più lingue come strumento per interagire con persone di diverse culture e tradizioni, riconoscendo l'importanza del plurilinguismo in un mondo globalizzato, anche al di là dei confini europei.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Ascolto (comprensione orale)

- Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, se pronunciate chiaramente * e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.
- Comprendere brevi testi multimediali identificandone il senso generale e le parole chiave.

Parlato (produzione e interazione orale)

- Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. *
- Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.
- Interagire in modo comprensibile con un compagno o con un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione

Lettura (comprensione scritta)

- Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto * e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente

Scrittura (produzione scritta)

- Scrivere testi brevi e semplici per parlare di sé, anche con errori formali, che non compromettano però la comprensibilità del messaggio *

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento

- Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato
- Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative
- Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "*Fra' Ambrogio da Calepio*"

- Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue

SAPERI	1° quadrimestre	2° quadrimestre
FUNZIONI COMUNICATIVE	- Dire dove si trova qualcuno o qualcosa (ripresa) - Descrivere le stanze della casa (ripresa) - Il lessico relativo alla casa, all'arredamento, agli oggetti domestici, alle posizioni (ripresa) - Chiedere informazioni - Dare informazioni - Chiedere ed indicare il percorso - Esprimere l'obbligo - Il lessico relativo ai luoghi della città, alla strada - Gli indicatori di luogo - Il codice della strada	FUNZIONI COMUNICATIVE - Fare proposte - Accettare o rifiutare - Esprimere la quantità - Il lessico relativo ai prodotti alimentari - Il lessico relativo ai pasti - Chiedere, dare o rifiutare il permesso - Fare una conversazione telefonica - Il lessico relativo agli sport e alle attività - Il lessico relativo alla tecnologia
STRUTTURE LINGUISTICHE	- L'imperativo (ripresa) - Gli aggettivi dimostrativi (ripresa) - Il pronome On - Gli impersonali: il y a, il faut - Le forme interrogative - I numerali ordinali - I verbi faire e pouvoir (ripasso) - I verbi devoir, prendre e boire all'indicativo presente e all'imperativo -	STRUTTURE LINGUISTICHE - Gli articoli partitivi - Gli avverbi di quantità: très, beaucoup e beaucoup de (traduzione e uso di molto) - I verbi del secondo gruppo in -ir - Il verbo irregolare manger - L'interrogativa parziale - I pronomi COD - Le preposizioni en e i verbi attendre e vouòir al presente e all'imperativo

MATEMATICA – CLASSE II

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

- Applicare il ragionamento logico in ambiti diversi e porre e risolvere problemi di diversa complessità in contesti matematici e interdisciplinari, utilizzando le conoscenze acquisite e le strategie appropriate, valutando la coerenza delle informazioni e la correttezza del procedimento seguito.
- Utilizzare gli strumenti matematici appresi per affrontare e risolvere situazioni reali, sviluppando un atteggiamento positivo nei confronti della matematica.
- Operare concretamente applicando le conoscenze di base relative ai vari nuclei ossia:
 - padroneggiare i calcoli con sicurezza anche con i numeri razionali nelle loro diverse rappresentazioni;
 - stimare misure di grandezze e risultati di operazioni;
 - comprendere il senso dei diversi sistemi di numerazione;
 - rappresentare le forme del piano e cogliere le relazioni tra i loro elementi;
- Sostenere le proprie idee, portando esempi e controesempi adeguati; accettare di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. Applicare ragionamenti induttivi e deduttivi via via più complessi, producendo argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite.
- Comprendere e comunicare con il linguaggio matematico in modo appropriato e coglierne il rapporto con il linguaggio naturale.
- Comprendere come lo sviluppo delle idee matematiche, nelle diverse culture e tradizioni - dalle grandi civiltà antiche fino all'epoca moderna e contemporanea - abbia permesso all'uomo di ampliare la propria conoscenza del mondo e di affrontare problemi sia pratici che teorici.
- Riconoscere il ruolo centrale della matematica nella società contemporanea, nelle scienze, nella tecnologia e nella vita quotidiana.
- Utilizzare il linguaggio matematico per rappresentare, descrivere e risolvere situazioni problematiche; riconoscere le connessioni con altri linguaggi formali in particolare con quello informatico.

Informatica:

- Rappresentare informazioni in relazione al compito da svolgere. Comprendere il concetto di variabile e scrivere, con linguaggi di programmazione a scopi didattici, semplici programmi.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Numeri

- Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri razionali, quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti.
- Fornire stime di misure di grandezze e di risultati di operazioni, giustificando le stime effettuate.
- Rappresentare i numeri naturali, interi e razionali (sotto forma di frazioni e numeri decimali) sulla retta.
- Utilizzare scale graduate anche in contesti significativi per le scienze e per la tecnica per effettuare misure di grandezze, stimare misure
- Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimere sia nella forma decimale, sia mediante frazione. Cogliere l'invarianza di rapporti fra numeri o misure.
- Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, spiegando vantaggi e svantaggi dell'uso di rappresentazioni diverse.
- Calcolare percentuali utilizzando strategie diverse e interpretare una variazione percentuale di una quantità.
- Utilizzare frazioni, percentuali, rapporti per descrivere situazioni quotidiane.
- Riconoscere e utilizzare la radice come operatore inverso dell'elevamento a potenza.
- Riconoscere l'esistenza e la natura dei numeri irrazionali.
- Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri naturali, interi e razionali (sotto forma di frazioni e numeri decimali)

Spazio e figure

- Costruire figure del piano e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti e software.
- Identificare figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata.

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "*Fra' Ambrogio da Calepio*"

- Descrivere e classificare le principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio), figure più semplici o complesse.
- Riconoscere, descrivere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche (isometrie, similitudini) e i loro invarianti.
- Determinare l'area di figure piane (es. triangoli, quadrilateri, cerchio, ecc., ma anche figure irregolari) con metodi esatti e approssimati (stima per difetto e per eccesso).
- Applicare il teorema di Pitagora in contesti geometrici e reali.
- Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure o applicando teoremi (ad esempio il teorema di Pitagora o quelli di Euclide).

Relazioni e funzioni

- Estendere e generalizzare sequenze numeriche e geometriche, costruendo rappresentazioni in linguaggio simbolico per esprimere la generalizzazione individuata.
- Rappresentare relazioni e funzioni in diversi linguaggi (numerico, simbolico, grafico, verbale) e passare da uno all'altro.
- Rappresentare relazioni e funzioni attraverso tabelle e grafici nel piano cartesiano a partire dalle loro equazioni anche con dati provenienti da contesti esterni alla matematica.
- Conoscere il collegamento tra $y=ax$, $y=a/x$ e il concetto di proporzionalità.
- Comprendere e utilizzare il concetto di algoritmo come strumento per la risoluzione di problemi.

Dati e previsioni

- Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di software.
- Confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative.
- Conoscere, saper scegliere e utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione.

CONOSCENZE	1° quadrimestre	2° quadrimestre
▪ Le frazioni, numeri razionali assoluti* e loro operazioni ▪ Espressioni e problemi con frazioni ▪ Frazioni e numeri decimali* ▪ Le radici e i numeri razionali ▪ Aree dei poligoni: formule dirette* ed inverse ▪ Rappresentazioni grafiche* delle figure geometriche studiate ▪ Teorema di Pitagora* e sue applicazioni	▪ Rapporti e proporzioni*, loro proprietà ▪ La percentuale ▪ Funzioni e proporzionalità: p. diretta e p. inversa ▪ Ingrandimenti e riduzioni in scala ▪ La similitudine e i teoremi di Euclide ▪ Circonferenza e cerchio: definizioni e rappresentazioni*, proprietà ▪ Poligoni inscritti e circoscritti (cenni) ▪ Rappresentazione dei poligoni sul piano cartesiano ▪ L'indagine statistica (cenni)	

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "Fra' Ambrogio da Calepio"

SCIENZE – CLASSE II

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

- Analizzare e interpretare i fenomeni naturali e antropici utilizzando concetti, linguaggi e metodi delle scienze naturali e della fisica, anche in relazione alle sfide scientifiche e tecnologiche della società contemporanea.
- Leggere, comprendere e comunicare argomenti scientifici, saper argomentare e motivare con proprietà di linguaggio le proprie affermazioni.
- Sviluppare consapevolezza e responsabilità verso la tutela della biodiversità e verso la cura dell'ambiente promuovendo comportamenti attivi e pratiche di monitoraggio ecologico.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Fenomeni naturali e interconnessioni

- Discutere di alcune scoperte scientifiche che hanno migliorato la vita quotidiana.

Fisica e Chimica

- Comprendere la struttura microscopica della materia.
- Descrivere i fenomeni osservati utilizzando il modello particellare della materia.
- Interpretare trasformazioni della materia distinguendo tra fenomeni fisici e fenomeni chimici.
- Comprendere il concetto di trasformazione chimica.
- Sperimentare reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia;
- Osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti.
- Realizzare semplici esperienze pratiche di laboratorio.

Biologia: esseri viventi e corpo umano

- Conoscere l'organizzazione del corpo umano in cellule, tessuti, organi e apparati.
- Spiegare il funzionamento dei principali apparati e i loro rapporti.
- Comprendere il ruolo dei nutrienti e il loro contributo al funzionamento dell'organismo.
- Descrivere le funzioni dei principali apparati coinvolti nella nutrizione (digerente, respiratorio, circolatorio ed escretore).
- Riconoscere l'importanza di una dieta equilibrata per la crescita e il benessere.
- Riconoscere i danni causati dal fumo.
- Adottare comportamenti corretti per la prevenzione e la promozione della salute.

Astronomia e scienze della Terra

- Conoscere i meccanismi fondamentali dei cambiamenti globali nei sistemi naturali e nel sistema Terra nel suo complesso, e il ruolo dell'intervento umano nella loro trasformazione.

CONOSCENZE	1° quadrimestre	2° quadrimestre
	▪ Dalle cellule agli apparati ▪ L'organizzazione del corpo umano* ▪ Struttura* e funzioni del sistema scheletrico ▪ Struttura* e funzioni del sistema muscolare ▪ La nutrizione: principi nutritivi e dieta ▪ Struttura* e funzioni dell'apparato digerente ▪ Struttura* e funzioni dell'apparato respiratorio ▪ Approfondimento sui danni del fumo	▪ Struttura* e funzioni dell'apparato circolatorio ▪ Struttura* e funzioni del sistema linfatico ▪ L'immunità ▪ Struttura* e funzioni dell'apparato urinario ▪ Struttura* e funzioni dell'apparato tegumentario ▪ Le basi della chimica: trasformazioni chimiche e fisiche, miscugli e soluzioni ▪ La struttura dell'atomo, la tavola periodica e i legami chimici. ▪ Le reazioni chimiche e il pH ▪ La chimica della vita (cenni) ▪ Forze e movimento (cenni)

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "Fra' Ambrogio da Calepio"

TECNOLOGIA – CLASSE II

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.

Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.

È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.

Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.

Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.

Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.

Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.

Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.

Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Vedere, osservare e sperimentare

- Eseguire misurazioni e rilievi grafici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.
- Leggere e interpretare semplici disegni tecnici
- Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti
- Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali.

Prevedere, immaginare e progettare

- Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico.
- Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.

Intervenire, trasformare e produrre

- Smontare e rimontare semplici oggetti, o altri dispositivi comuni.
- Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia
- Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi
- Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo.
- Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.

SAPERI	1° quadrimestre	2° quadrimestre
	- Sviluppo di solidi con il cartoncino - Proiezioni ortogonali di solidi - Lettura di etichette alimentari - La conservazione degli alimenti	- Proiezioni ortogonali di solidi complessi - Educazione alimentare - Disturbi nel comportamento alimentare nei PVS e nei Paesi ricchi (anoressia e bulimia)

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "Fra' Ambrogio da Calepio"

ARTE E IMMAGINE – CLASSE II

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più *media* e codici espressivi.

Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.

Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.

Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.

Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Esprimersi e comunicare

- Utilizzare strumenti e materiali in modo idoneo e applicare correttamente le tecniche proposte
- Produrre elaborati usando consapevolmente tecniche e linguaggi appropriati, per produrre messaggi visivi
- Produrre elaborati con elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini, anche prendendo spunto dallo studio della storia dell'arte
- Produrre alcuni elaborati utilizzando le semplici regole della rappresentazione visiva con alcuni materiali e tecniche di base*

Osservare e leggere le immagini

- Sviluppare un metodo di osservazione per descrivere con un linguaggio comprensibile gli elementi formali di un contesto reale
- Riconoscere i codici e le regole compositive del linguaggio visivo
- Utilizzare nuovi termini per descrivere gli elementi compositivi presenti nelle opere d'arte e individuare la loro funzione simbolica, espressiva e comunicativa
- Osservare e descrivere con linguaggio semplice e con metodi di base alcuni elementi significativi presenti nelle immagini*

Comprendere e apprezzare le opere d'arte

- Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte, mettendola in relazione con il contesto storico e culturale a cui appartiene
- Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica, dei principali periodi storici del passato, dall'arte medioevale all'arte barocca
- Conoscere le tipologie del patrimonio storico artistico e museale del territorio, sapendo leggere i significati, i valori estetici e storici
- Riconoscere e distinguere le principali forme d'arte e i beni artistici presenti nel nostro territorio*

SAPERI	1° quadrimestre	2° quadrimestre
	▪ IL LINGUAGGIO ▪ IL VOLUME - figure piane e tridimensionali, luce e ombra ▪ LA RAPPRESENTAZIONE DELLO SPAZIO - Rapporti spaziali, figure a sfondo ▪ IL PAESAGGIO - elementi, tipologia, interpretazione ▪ IL COLORE - Gradazioni tonali, colori saturi, colori caldi, colori freddi ▪ TECNICHE GRAFICHE	▪ GLI ANIMALI - tipologia, struttura e interpretazione ▪ IL VOLTO UMANO - Proporzioni, particolari, chiaroscuro ▪ TECNICHE GRAFICHE - Acquarelli, matite colorate, tempere ▪ STORIA DELL'ARTE - Primo rinascimento, secondo rinascimento, periodo barocco

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "*Fra' Ambrogio da Calepio*"

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">- acquarelli, matite colorate, mosaico▪ STORIA DELL'ARTE- Il medioevo: stile romanico, stile gotico | |
|--|--|

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "Fra' Ambrogio da Calepio"

MUSICA – CLASSE II

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.

Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani.

E' in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.

Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.

Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Espressione vocale e pratica strumentale

- Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche
- Eseguire in modo ordinato, individualmente, semplici brani vocali/strumentali di diversi generi musicali *

Produzione musicale

- Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici
- Completare brani ritmici e melodici con schema guidato *
- Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali.

Ascolto, interpretazione e analisi del linguaggio musicale

- Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali e progettare/realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali.

Conoscenza dei contenuti

- Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura
- Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale nelle sue parti più elementari *
- Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliare l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso e le opportunità offerte dal contesto.

SAPERI	1° quadrimestre	2° quadrimestre
	▪ Scala ▪ Croma puntata ▪ Semicroma ▪ Ritmi con le pause ▪ Intervalli ▪ Toni semitoni ▪ Le alterazioni ▪ Strutture fondamentali ▪ Strutture modificabili ▪ Tastiera ▪ Repertorio musicale: pratico-ascolto	▪ Musica del Rinascimento ▪ Musica barocca ▪ Strutture fondamentali ▪ Tastiera ▪ Repertorio musicale: pratico-ascolto ▪ Ritmica ▪ Cordofoni ▪ Aerofoni ▪ Canto monofonico-polifonico

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "Fra' Ambrogio da Calepio"

EDUCAZIONE FISICA – CLASSE II

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.
 Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.
 Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (*fair – play*) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.
 Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.
 Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.
 È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

- Utilizzare e trasferire le abilità coordinative acquisite per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport *
- Applicare schemi e azioni di movimento per risolvere in forma originale e creativa un determinato problema motorio, riproducendo anche nuove forme di movimento
- Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva

- Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea *
- Decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco
- Decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play

- Partecipare in forma propositiva alla scelta di strategie di gioco e alla loro realizzazione adottate dalla squadra mettendo in atto comportamenti collaborativi *
- Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico dei giochi sportivi, assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice
- Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa con proposta di eventuali variazioni
- Gestire in modo consapevole gli eventi della gara con autocontrollo e rispetto per l'altro, accettando la "sconfitta"

Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

- Rilevare i principali cambiamenti morfologici del corpo e applicare conseguenti piani di lavoro per raggiungere una ottimale efficienza fisica, migliorando le capacità condizionali (forza, resistenza, rapidità, mobilità articolare) *
- Mantenere un impegno motorio prolungato nel tempo, manifestando autocontrollo del proprio corpo nella sua funzionalità cardio-respiratoria e muscolare
- Disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e altrui sicurezza
- Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti conseguenti all'attività motoria, in relazione ai cambiamenti fisici e psicologici tipici della preadolescenza

SAPERI	1° quadrimestre	2° quadrimestre
▪ CONSOLIDAMENTO DELLE CAPACITÀ COORDINATIVE - Riattivazione generale progressiva: mobilità articolare, stretching - Percorso di coordinazione - Verticale - Salto della cavallina ▪ USO DELLE TECNICHE DI MIGLIORAMENTO DELLE CAPACITÀ CONDIZIONALI - Test Motori: Salto in lungo da fermo, lancio della palla da basket, rapidità, resistenza - Incremento della forza a corpo libero: addominali e dorsali		▪ CONSOLIDAMENTO DELLE CAPACITÀ COORDINATIVE - Equilibrio statico e dinamico - Asse d'equilibrio - Esercitazioni di mobilità articolare - Coordinazione generale: esercizi combinati e complessi ▪ USO DELLE TECNICHE DI MIGLIORAMENTO DELLE CAPACITÀ CONDIZIONALI - Giochi di forza - Salto in alto - Salto in lungo - Getto del peso - Velocità

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "*Fra' Ambrogio da Calepio*"

▪ CONOSCENZA DEGLI OBIETTIVI SPECIFICI E DELLE CARATTERISTICHE PROPRIE DELLE ATTIVITÀ MOTORIE E LUDICO-SPORTIVE - Somministrazione test della Somatognosi - Suggestimenti di tipo alimentare in funzione dello sport - Il concetto di fatica e il sovrallenamento. La fatica muscolare. I crampi ▪ AVVIAMENTO ALLA PRATICA LUDICO-SPORTIVA - Introduzione al gioco della Palla Tabellone - Conoscenza delle regole e funzione di arbitro a turno - Esercitazioni specifiche: pallavolo e pallacanestro	- Riproposta dei test motori e verifica ▪ CONOSCENZA DEGLI OBIETTIVI SPECIFICI E DELLE CARATTERISTICHE PROPRIE DELLE ATTIVITÀ MOTORIE E LUDICO-SPORTIVE - L'attività sportiva come valore etico - Riflessione sugli effetti del movimento a livello funzionale: cuore, circolazione e respirazione ▪ AVVIAMENTO ALLA PRATICA LUDICO-SPORTIVA - Partite di pallavolo, pallacanestro e pallamano nell'ambito della classe
--	---

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "Fra' Ambrogio da Calepio"

RELIGIONE – CLASSE II

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.

Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.

Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.

Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.

Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.

Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Dio e l'uomo

- Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni.
- Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo.
- Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo.

La Bibbia e le altre fonti

- Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio.
- Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi.
- Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee.

Il linguaggio religioso

- Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa.
- Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea.
- Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni.

SAPERI	1° quadrimestre	2° quadrimestre
	▪ L'uomo e la comunità: la comunità familiare; la Chiesa popolo di Dio. ▪ La nascita della chiesa: la comunità dei discepoli, testimoni della "buona notizia". ▪ Pietro e Paolo. ▪ La Chiesa dei martiri: persecuzioni, svolta di Costantino, Ambrogio, Agostino. ▪ Cristianesimo e medioevo: Benedetto e il monachesimo, san Francesco.	▪ Chiesa e Riforma Protestante, Riforma Cattolica. ▪ Chiesa e Rivoluzione francese; Chiesa e Rivoluzione industriale; Chiesa e regimi totalitari. ▪ Papa Giovanni XXIII e il Concilio vaticano II; Papa Giovanni Paolo II ▪ Papa Francesco. ▪ L'ecumenismo. ▪ I sacramenti.

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "*Fra' Ambrogio da Calepio*"

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	
CITTADINANZA E COSTITUZIONE (TRIENNALE)	
ORGANIZZATORI DEI SAPERI DISCIPLINARI	
- Analizzare, anche attraverso la stampa e i mass media, l'organizzazione della Repubblica e la funzione delle varie istituzioni - Confrontare l'organizzazione della Repubblica italiana con quella degli Stati Ue di cui si studia la lingua - Riconoscere le radici storiche e i contesti geografici di riferimento degli stemmi regionali, provinciali e comunali - Riconoscere in situazione l'istituzione che ha promosso determinate attività e iniziative - Comparare l'efficacia comunicativa attraverso la grafica dei siti e gli altri strumenti di comunicazione utilizzati dalle istituzioni - Analizzare il linguaggio delle diverse istituzioni per valutarne l'efficacia ai fini di una comunicazione adeguata ai destinatari - Organizzare visite guidate, reali o virtuali, agli Uffici Comunali, per risolvere problemi o utilizzare servizi - Identificare le iniziative che nascono dal rapporto tra la scuola e gli enti territoriali - Utilizzare i mezzi informatici per richiedere certificati, dichiarazioni, servizi... - Ricostruire le tappe dell'unificazione Europea e le modalità di governo dell'Europa - Leggendo i giornali e seguendo i mass media, riconoscere, nelle informazioni date, le azioni, il ruolo e la storia di: ▪ organizzazioni mondiali e internazionali ▪ alleanze di carattere politico-militare ▪ associazioni internazionali umanitarie - Identificare gli elementi significativi della "coscienza professionale" nei vari settori lavorativi - Prepararsi alla scelta del percorso formativo del secondo ciclo degli studi consapevoli delle offerte presenti nel territorio e delle proprie inclinazioni - Individuare, analizzare, visualizzare ed esporre i collegamenti esistenti tra globalizzazione, flussi migratori e problemi identitari)	
SAPERI	
▪ La funzione delle norme e delle regole ▪ La Costituzione e i suoi principi ▪ L'organizzazione della Repubblica Italiana ▪ Le modifiche del Titolo V del 1948 con la legge costituzionale 18 ottobre 2001, n. 3 ▪ Distinzioni concettuali tra Repubblica, Stato, Regione, Provincia, Città metropolitana, Comune ▪ Il rapporto "centro-periferia" nel governo e nella gestione delle attività sociali, educative, economiche, culturali ▪ Il valore dell'autonomia degli enti territoriali, delle istituzioni scolastiche e delle formazioni sociali della società civile ▪ I principi di sussidiarietà, adeguatezza e differenziazione nei servizi ▪ E-governement e gestione delle organizzazioni pubbliche ▪ Il rapporto tra scuola ed enti territoriali	▪ Come, perché e quando, nel corso della storia nazionale, lo Stato è intervenuto nei settori della vita sociale ed economica ▪ Organizzazione politica ed economica dell'UE ▪ La moneta unica ▪ Carta dei Diritti dell'UE e Costituzione europea ▪ Dichiarazione universale dei Diritti dell'uomo ▪ ONU ▪ Unesco, Tribunale internazionale dell'Aia ▪ Alleanza Atlantica ▪ Amnesty International, Croce Rossa ▪ Statuto dei lavoratori e Statuto dei lavori ▪ L'organizzazione del mercato del lavoro ▪ Il sistema scolastico italiano tra istruzione e formazione ▪ Fattori che determinano lo squilibrio nord-sud ed est-ovest del nostro pianeta ▪ Il dialogo tra culture e sensibilità diverse

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "Fra' Ambrogio da Calepio"

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		
ATTIVITÀ E LABORATORI – CLASSE II		
ORGANIZZATORI DEI SAPERI DISCIPLINARI	SAPERI	Modalità di lavoro e tempi
CONVERSAZIONE CON INSEGNANTE DI MADRELINGUA INGLESE ▪ RICEZIONE ORALE - Comprendere le informazioni principali di brevi messaggi orali su argomenti noti di vita quotidiana, espressi con articolazione lenta e chiara * ▪ PRODUZIONE ORALE - Produrre brevi e semplici espressioni orali su argomenti noti di vita quotidiana espressi in modo comprensibile, anche se con esitazioni ed errori formali * - Interagire con uno o più interlocutori per chiedere e dare informazioni su argomenti familiari riguardanti la vita quotidiana e attività consuete	▪ FUNZIONI COMUNICATIVE ▪ STRUTTURE LINGUISTICHE vedi pag.10	▪ Una lezione settimanale di 1 tempo per 2 bimestri ▪ Lavoro in gruppi a rotazione bimestrale
ORIENTAMENTO ▪ Comprendere il significato di istruzione - rendersi conto che imparare è una necessità - individuare l'utilità dello studio e delle diverse discipline ▪ Avviamento alla conoscenza di sé - percepire il sé fisico - percepire il sé affettivo - percepire il sé sociale ▪ Avviamento all'autovalutazione - distinguere i concetti di attitudine, capacità, interesse - riflettere sul proprio rendimento scolastico ▪ Sviluppo delle competenze sociali	▪ trattazione e discussione di argomenti relativi all'importanza dello studio e dell'apprendimento ▪ riflessioni sulle percezioni di sé ▪ osservazioni su attitudini, capacità e interessi personali ▪ Saper valutare le difficoltà dei diversi tipi di scuola ▪ Conoscere i settori lavorativi e le mansioni delle figure professionali di interesse ▪ Sapersi rapportare agli altri ▪ Lavorare in team	▪ Una lezione mensile di 1 tempo ▪ Consulenze di esperti

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE *"Fra' Ambrogio da Calepio"*

	▪ Percezione di sé all'interno di un gruppo	
LABORATORI a INDIRIZZO ▪ Artistico ▪ Tecnologico ▪ Umanistico-Teatrale ▪ Linguistico	▪ avvicinare gli alunni alla pratica dell'arte e ad incentivare la creatività come strumento fondamentale per la crescita intellettuale, lo sviluppo emotivo e la maturazione in senso critico. ▪ presentare le scienze in una dimensione di trasversalità con i saperi tecnologico, storico, umanistico e sociale. ▪ favorire un'attività di approfondimento completa ed efficace con esperienze formative che arricchiscono culturalmente gli alunni. ▪ favorire uno spazio, un tempo, un modo dove esprimersi, trovare ascolto, possibilità di comunicare, soprattutto usando linguaggi non verbali. ▪ avvicinare gli alunni all'utilizzo concreto della lingua inglese il progetto progetto Etwinning.	▪ Una lezione settimanale di 2 tempi per un quadrimestre ▪ Lavoro in gruppi eterogenei di classi parallele ▪ Intervento di un regista-attore in qualità di esperto ▪ Festa di fine anno
INFORMATICA ▪ CONOSCENZA ED USO DEGLI STRUMENTI SPECIFICI - Desktop publishing* - Reti informatiche - Strumenti di presentazione* ▪ COMPRENSIONE ED USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI - Comprendere ed utilizzare il linguaggio specifico della disciplina ▪ PRODUZIONE DI ELABORATI - Utilizzare i programmi applicativi studiati per la produzione di elaborati*	▪ DESKTOP PUBLISHING - Per iniziare - Operazioni di base - Opzioni della pubblicazione - Stampa ▪ RETI INFORMATICHE - Internet e World Wide Web - Posta elettronica ▪ STRUMENTI DI PRESENTAZIONE - Per iniziare - Operazioni di base - Google Presentazioni - Google Classroom - Formattazione - Diagrammi e oggetti - Effetti speciali - Stampa - Supporti operativi	▪ Una lezione settimanale di 1 tempo con metà classe per volta ▪ Lavoro in gruppi a rotazione settimanale

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "Fra' Ambrogio da Calepio"

OBIETTIVI EDUCATIVI E DIDATTICI TRASVERSALI																		
	I		II		III													
	1° Q	2°Q	1°Q	2°Q	1°Q	2°Q												
AREA RELAZIONALE																		
CONCETTO DI SE'																		
▪ Autostima	X	X																
▪ Interesse e motivazione	X	X	X	X	X	X												
▪ Senso di responsabilità	X	X	X	X	X	X												
▪ Capacità critica						X												
SOCIALITA'																		
▪ Rispetto degli altri	X	X	X	X	X	X												
▪ Partecipazione	X	X	X	X	X	X												
▪ Collaborazione	X	X																
▪ Confronto			X	X	X	X												
AUTONOMIA																		
▪ Cura del materiale scolastico	X	X	X	X	X	X												
▪ Metodo di lavoro		X	X	X	X	X												
AREA LOGICO-FORMATIVA																		
PERCEZIONE	X	X																
ANALISI			X	X	X	X												
RELAZIONE E CONFRONTO	X	X																
OPERATIVITA' (SINTESI)			X	X	X	X												
AREA ESPRESSIVA																		
COMPETENZA COMUNICATIVA	X	X	X	X	X	X												
VERIFICA DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO																		
Le verifiche parziali e complessive, sia di tipo oggettivo che di tipo soggettivo, saranno strutturate in modo da comprovare il raggiungimento degli obiettivi programmati – e l'eventuale necessità di interventi di recupero – attraverso prove orali, scritte e pratiche. La valutazione quadrimestrale sarà espressa sulla base di almeno due verifiche.																		
CRITERI DI VALUTAZIONE																		
La valutazione quadrimestrale e finale terrà principalmente conto dei seguenti fattori:																		
▪ miglioramento rispetto alla situazione di partenza ▪ raggiungimento degli obiettivi disciplinari generali e specifici ▪ ritmo di apprendimento ▪ partecipazione, interesse, impegno ▪ assimilazione dei contenuti.			<table><tr><th>valutazione</th><th>voti</th></tr><tr><td rowspan="3">POSITIVO</td><td>10</td></tr><tr><td>9</td></tr><tr><td>8</td></tr><tr><td rowspan="2">ACCETTABILE</td><td>7</td></tr><tr><td>6</td></tr><tr><td rowspan="2">NEGATIVO</td><td>5</td></tr><tr><td>4</td></tr></table>				valutazione	voti	POSITIVO	10	9	8	ACCETTABILE	7	6	NEGATIVO	5	4
valutazione	voti																	
POSITIVO	10																	
	9																	
	8																	
ACCETTABILE	7																	
	6																	
NEGATIVO	5																	
	4																	
Le valutazioni sintetiche disciplinari e le valutazioni globali sul processo di maturazione degli alunni saranno espresse secondo i criteri esposti nel Piano dell'Offerta Formativa																		

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "*Fra' Ambrogio da Calepio*"

RAPPORTI CON LE FAMIGLIE			
Si prevedono:			
4	riunioni del Consiglio di Classe con la presenza dei rappresentanti genitori		
2	ricevimenti annuali collettivi	2	incontri annuali per la consegna delle schede di valutazione quadrimestrale
1	ricevimento settimanale individuale su appuntamento	X	eventuali colloqui straordinari per situazioni particolari