ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "*Fra' Ambrogio da Calepio*"

PROGRAMMAZIONI DISCIPLINARI

a.s. 2025/26

classi PRIME

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (sintesi)

ITALIANO
1. Ascolto e parlato
2. Lettura
3. Scrittura
4. Lessico
5. Riflessione sulla lingua
6. Conoscenza dei contenuti

LINGUE COMUNITARIE – INGLESE E FRANCESE
1. Ascolto (comprensione orale)
2. Parlato (produzione e interazione orale)
3. Lettura (comprensione scritta)
4. Scrittura (produzione scritta)
5. Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento

STORIA
1. Uso delle fonti
2. Organizzazione delle informazioni
3. Strumenti concettuali
4. Produzione scritta e orale

GEOGRAFIA
1. Orientamento
2. Linguaggio della geo-graficità
3. Paesaggio
4. Regione e sistema territoriale

MATEMATICA
1. Numeri
2. Spazio e figure
3. Relazioni e funzioni
4. Dati e previsioni

SCIENZE
1. Fisica e chimica
2. Astronomia e Scienze della Terra
3. Biologia

TECNOLOGIA
1. Vedere, osservare e sperimentare
2. Prevedere, immaginare e progettare
3. Intervenire, trasformare e produrre

INFORMATICA
1. Comprensione ed uso dei linguaggi specifici
2. Conoscenza ed uso degli strumenti specifici
3. Produzione di elaborati

ARTE E IMMAGINE
1. Esprimersi e comunicare
2. Osservare e leggere le immagini
3. Comprendere e apprezzare le opere d'arte

MUSICA
1. Espressione vocale e pratica strumentale
2. Produzione musicale
3. Ascolto, interpretazione e analisi del linguaggio musicale
4. Conoscenza dei contenuti

EDUCAZIONE FISICA
1. Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo
2. Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva
3. Il gioco, lo sport, le regole e il fair play
4. Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

RELIGIONE
1. Dio e l'uomo
2. La Bibbia e le altre fonti
3. Il linguaggio religioso
4. I valori etici e religiosi (classi III)

ITALIANO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.
Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).
Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.
Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.
Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.
Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori (competenza acquisita in modo trasversale e in particolare in Informatica e musica)
Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).
Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.
Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.
Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.
Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Ascolto e parlato

- Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali* e punto di vista dell'emittente.
- Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola* e fornendo un positivo contributo personale.
- Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto.
- Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.).
- Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.
- Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro* ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.
- Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi*, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.
- Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro*: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).

Lettura

- Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire*.
- Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica)*.
- Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana*.
- Ricavare informazioni esplicite* e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.
- Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.
- Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio* e il punto di vista dell'osservatore.
- Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni

comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza*.

Scrittura

- Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche*.
- Scrivere testi di tipo diverso corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario*.
- Scrivere testi di forma diversa sulla base di modelli sperimentati*, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato.
- Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti* in vista di scopi specifici.
- Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni), anche come supporto all'esposizione orale.(Valutato in INFORMATICA)
- Realizzare forme diverse di scrittura creativa*, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista, scrivere o inventare testi teatrali, per un'eventuale messa in scena).

Lessico

- Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale*, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse.
- Comprendere e usare parole in senso figurato*.
- Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale. (PER TUTTE LE DISCIPLINE)
- Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.
- Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo.
- Utilizzare dizionari di vario tipo*; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.

Riflessione sulla lingua

- Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua*.
- Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali.
- Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione)*; conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali.
- Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.
- Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice*.
- Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.
- Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.
- Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.

SAPERI 1° quadrimestre	2° quadrimestre
ANTOLOGIA ▪ Accoglienza ▪ Generi: - La Favola - La Fiaba - Il Fantasy - L'Avventura	▪ Temi: - Diversi, insieme - La natura - Passioni, sogni - La scuola ▪ Storia: - Leggere la Storia ▪ La Poesia
ANNUALE - Testo narrativo - Testo descrittivo - Riassunto - Elaborato scritto (Tema) - Testo Regolativo	
IL MITO E L'EPICA ▪ Mito - Scopri il Mito - I miti sulle Origini - I miti sulla Natura - I miti sul Diluvio - I miti di Dei, mostri ed eroi greci ▪ Epica classica - L'Iliade - L'Odissea	- L'Eneide ▪ Cavalleresca ▪ Il teatro antico - Il teatro greco - Il teatro romano
GRAMMATICA ▪ Fonologia ▪ Ortografia ▪ Morfologia: - L'articolo - Il nome - Gli aggettivi qualificativi e determinativi - I pronomi - Il verbo: la struttura	- Il verbo: la coniugazione l'uso dei modi e dei tempi il genere e la forma forme particolari - L'avverbio - La preposizione - La congiunzione - L'interiezione o esclamazione
ANNUALE ▪ Lessico: - La forma delle parole - Il significato delle parole	

STORIA – CLASSE I

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.
Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.
Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.
Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.
Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.
Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.
Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.
Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.
Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.
Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Uso delle fonti
– Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.
– Usare fonti di diverso tipo* (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.

Organizzazione delle informazioni
– Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali*.
– Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate*.
– Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.
– Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.

Strumenti concettuali
– Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali*.
– Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati*.
– Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.

Produzione scritta e orale
– Produrre testi*, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali
– Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.

SAPERI 1° quadrimestre	2° quadrimestre
▪ L'Impero Romano e la crisi del III secolo ▪ La fine dell'Impero Romano e i regni romano-germanici ▪ L'Impero Romano d'Oriente e l'Italia ▪ L'impero arabo-islamico ▪ La crisi dell'Occidente europeo ▪ Carlo Magno e il Sacro romano impero ▪ Il feudalesimo, le nuove invasioni e il Sacro romano impero germanico ▪ La rinascita economica dell'Europa dopo l'anno Mille	▪ La Chiesa: lo scisma d'Oriente, lo scontro con l'impero, le eresie ▪ L'Europa e l'Oriente ▪ La nascita dei comuni in Italia e lo scontro con l'impero ▪ La nascita delle monarchie nazionali europee ▪ La crisi del Trecento e la fine dei poteri universali ▪ L'Europa tra Stati nazionali e regionali ▪ Dall'Umanesimo al Rinascimento

GEOGRAFIA – CLASSE I

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.
Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.
Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.
Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Orientamento
- Orientarsi *sulle* carte e orientare *le* carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi*.
- Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto*.

Linguaggio della geo-graficità
- Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero)*, utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.
- Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali*.

Paesaggio
- Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo*.
- Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale* e progettare azioni di valorizzazione.

Regione e sistema territoriale
- Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti*.
- Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.
- Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.

SAPERI 1° quadrimestre	2° quadrimestre
▪ Gli strumenti della geografia ▪ L'Europa e i suoi paesaggi ▪ I climi e gli ambienti ▪ Le montagne e le colline ▪ Le pianure, i fiumi e i laghi	▪ I mari e le coste ▪ La popolazione ▪ Le città ▪ L'economia

INGLESE – CLASSE I

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la lingua inglese
(I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del *Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue* del Consiglio d'Europa)

L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.
Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.
Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.
Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.
Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.
Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.
Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.
Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.
Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Ascolto (comprensione orale)

- Comprendere le informazioni principali di brevi messaggi orali relativi ai propri interessi su argomenti noti di vita quotidiana, espressi con articolazione lenta e chiara *.

Parlato (produzione e interazione orale)

- Produrre brevi e semplici espressioni orali su argomenti noti di vita quotidiana con espressioni e frasi connesse in modo semplice *.
- Interagire e gestire semplici conversazioni di routine con uno o più interlocutori per chiedere e dare informazioni su argomenti familiari riguardanti la vita quotidiana e attività consuete.

Lettura (comprensione scritta)

- Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi storie, semplici biografie, testi narrativi e lettere relativi alla sfera personale e alla quotidianità *.

Scrittura (produzione scritta)

- Produrre risposte a questionari e completare brevi testi scritti *.
- Raccontare per iscritto esperienze con frasi semplici.
- Scrivere brevi messaggi personali con un lessico sostanzialmente appropriato e una sintassi elementare.

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento

- Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.
- Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.
- Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.
- Riconoscere come si apprende e cosa ostacola il proprio apprendimento.
- Usare funzioni e strutture linguistiche di base.

SAPERI 1° quadrimestre	2° quadrimestre
▪ FUNZIONI COMUNICATIVE - presentarsi, presentare qualcuno* - chiedere e dare informazioni personali (nome, colore preferito, identificazione di oggetti, spelling, età, compleanno, ora, numero di telefono)* - salutare* - parlare della provenienza - parlare della propria famiglia* - parlare di ciò che si possiede / non si possiede* - parlare della casa* - descrivere la propria camera - chiedere e dire ciò che c'è o non c'è* - dire dove sono collocati gli oggetti*	▪ FUNZIONI COMUNICATIVE - parlare degli orari, della routine quotidiana* e del fine settimana - parlare della frequenza di azioni - parlare della scuola* - parlare di ciò che piace e non piace* - parlare delle abilità, dello sport e del tempo libero* - chiedere e dire ciò che si sa fare* - chiedere, concedere, rifiutare un permesso - dare ordini o istruzioni*
▪ STRUTTURE LINGUISTICHE - pronomi personali soggetto* - be (Present Simple): tutte le forme, risposte brevi* - aggettivi possessivi* - articoli: indeterminativo (a/an), determinativo (the)* - genitivo sassone - parole interrogative: What, Who, Where, When e How old* - plurale dei sostantivi regolari* e irregolari - have got (Present Simple): tutte le forme, risposte brevi* - aggettivi e pronomi dimostrativi: This, That, These, Those* - there is / there are: tutte le forme, risposte brevi* - preposizioni di luogo* - some / any	▪ STRUTTURE LINGUISTICHE - Present Simple: forma affermativa* e variazioni ortografiche - avverbi di frequenza - preposizioni di tempo: at, in, on*, before, after - Present Simple: forma negativa, interrogativa e risposte brevi - parole interrogative con il Present Simple - how often e le espressioni di frequenza - pronomi personali complemento - can: tutte le forme, risposte brevi* - gradi di abilità - imperativo*

FRANCESE – CLASSE I

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la seconda lingua comunitaria
(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del *Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue* del Consiglio d'Europa)

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.
Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.
Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.
Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.
Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE *Ascolto (comprensione orale)*

- Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, se pronunciate chiaramente * e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.
- Comprendere brevi testi multimediali identificandone il senso generale e le parole chiave.

Parlato (produzione e interazione orale)

- Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. *
- Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.
- Interagire in modo comprensibile con un compagno o con un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione

Lettura (comprensione scritta)

- Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto * e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente

Scrittura (produzione scritta)

- Scrivere testi brevi e semplici per parlare di sè, anche con errori formali, che non compromettano però la comprensibilità del messaggio *

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento

- Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato
- Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative
- Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi
- Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue

SAPERI 1° quadrimestre	2° quadrimestre
▪ FUNZIONI COMUNICATIVE - Salutare e prendere congedo - Domandare e dire come si sta - Domandare e dire il nome - Presentarsi e presentare qualcuno - Chiedere e dire la data di nascita - I mesi dell'anno - Domandare e dire l'età - Chiedere e dire dove si abita. - L'alfabeto. - I colori e gli oggetti scolastici - I numeri da 0 a 100 - I giorni e le materie scolastiche - Esprimere i propri gusti ▪ STRUTTURE LINGUISTICHE - Articoli determinativi e indeterminativi - I pronomi personali soggetto - Verbi essere, avere - La forma negativa - Pourquoi/parce que - Il plurale di nomi e aggettivi - Il femminile dei nomi e degli aggettivi - La forma interrogativa e gli aggettivi interrogativi. - Il presente indicativo dei verbi del primo gruppo in ER	▪ FUNZIONI COMUNICATIVE - parlare degli orari, della routine quotidiana* e del fine settimana - parlare della frequenza di azioni - parlare della scuola* - parlare di ciò che piace e non piace* - parlare delle abilità, dello sport e del tempo libero* - chiedere e dire ciò che si sa fare* - chiedere, concedere, rifiutare un permesso - dare ordini o istruzioni* ▪ STRUTTURE LINGUISTICHE - Present Simple: forma affermativa* e variazioni ortografiche - avverbi di frequenza - preposizioni di tempo: at, in, on*, before, after - Present Simple: forma negativa, interrogativa e risposte brevi - parole interrogative con il Present Simple - how often e le espressioni di frequenza - pronomi personali complemento - can: tutte le forme, risposte brevi* - gradi di abilità - imperativo*

MATEMATICA – CLASSE I

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.
Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.
Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.
Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.
Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.
Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.
Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).
Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.
Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.
Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, …) si orienta con valutazioni di probabilità.
Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Numeri

- Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni e confronti tra i numeri conosciuti*.
- Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta
- Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato, e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni.
- Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato.
- Scomporre numeri naturali in fattori primi
- Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande
- Descrivere rapporti e quozienti mediante frazioni*
- Utilizzare frazioni* equivalenti e numeri decimali
- Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione
- Eseguire semplici espressioni di calcolo*

- Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente le operazioni.

Spazio e figure
- Riprodurre figure e disegni geometrici* anche utilizzando scale graduate, utilizzando in modo appropriato gli strumenti opportuni
- Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano*.
- Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali, …) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio).
- Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri.
- Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri
- Calcolare il perimetro di semplici figure* scomponendole in figure elementari
- Risolvere problemi* utilizzando le proprietà geometriche delle figure

Relazioni e funzioni
- Costruire*, interpretare e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà
- Usare il piano cartesiano* per rappresentare relazioni e funzioni

Dati e previsioni
- Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico*
- Confrontare dati

SAPERI 1° quadrimestre	2° quadrimestre
▪ Scopriamo gli insiemi* ▪ Numeri naturali* e decimali ▪ Le quattro operazioni fondamentali nell'insieme dei numeri naturali: regole di calcolo* e proprietà relative ▪ La potenza: elevamento a potenza* e proprietà, estrazione di radice ▪ Multipli e divisori di un numero ▪ Scomposizione in fattori primi* ▪ Le grandezze e la loro misura* ▪ Gli enti geometrici fondamentali* e i segmenti ▪ Gli angoli e la loro rappresentazione*. ▪ Le operazioni con misure angolari ▪ Le rette sul piano	▪ M.C.D. e m.c.m. ▪ La frazione: definizione e rappresentazione* frazioni equivalenti, confronto di frazioni, operazioni con le frazioni ▪ Rappresentazioni grafiche ▪ Definizioni, rappresentazioni*, classificazioni e proprietà dei: poligoni, triangoli, quadrilateri ▪ Simmetrie, traslazioni e rotazioni (cenni)

SCIENZE – CLASSE I

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.
Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.
Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.
Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali agevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.
Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.
Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Fisica e Chimica
- Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, temperatura, calore.
- Realizzare esperienze laboratoriali.

Astronomia e Scienze della Terra
- Conoscere i meccanismi fondamentali dei cambiamenti globali nei sistemi naturali e nel sistema Terra nel suo complesso, e il ruolo dell'intervento umano nella trasformazione degli stessi*

Biologia
- Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi.

- Comprendere il senso delle grandi classificazioni, riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione delle specie.
- Realizzare semplici esperienze di laboratorio.
- Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare.
- Realizzare esperienze laboratoriali
- Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili.
- Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali.

SAPERI 1° quadrimestre	2° quadrimestre
▪ Il metodo scientifico ▪ Osservare, classificare, sperimentare ▪ Un mondo di materia ▪ La temperatura e il calore ▪ Le basi della chimica ▪ Le scienze della vita ▪ La vita e le cellule	▪ I microrganismi ▪ Le piante ▪ Gli animali invertebrati ▪ Gli animali vertebrati ▪ La classificazione dei viventi ▪ I viventi e l'ambiente (cenni) ▪ I comportamenti degli animali (cenni)

TECNOLOGIA – CLASSE I

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.
Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.
È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.
Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.
Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.
Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.
Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.
Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.
Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Vedere, osservare e sperimentare

- Leggere e interpretare semplici disegni tecnici
- Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti
- Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali.

Prevedere, immaginare e progettare

- Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente.
- Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.

Intervenire, trasformare e produrre

- Smontare e rimontare semplici oggetti.
- Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo.
- Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.

SAPERI 1° quadrimestre	2° quadrimestre
▪ Costruzione di figure geometriche piane ▪ Produzione di biglietti di auguri con il cartoncino ▪ Strutture modulari	▪ Costruzione di figure geometriche piane ▪ Produzione di biglietti d'auguri con il cartoncino ▪ I materiali: carta, legno, ect. e loro impatto ambientale

ARTE E IMMAGINE – CLASSE I

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più *media* e codici espressivi.
Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.
Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.
Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.
Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Esprimersi e comunicare
- Utilizzare strumenti e materiali semplici in modo adeguato, applicando le tecniche grafiche proposte per produrre messaggi visivi e utilizzando gli elementi del linguaggio visivo
- Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, elementi iconici e visivi, per produrre nuove immagini.
- Produrre elaborati ispirandosi ai soggetti e ai linguaggi della storia dell'arte dei periodi affrontati
-Produrre alcuni elaborati, utilizzando le semplici regole della rappresentazione visiva, con alcuni materiali e tecniche di base*

Osservare e leggere le immagini
- Osservare immagini e opere d'arte seguendo un metodo indicato
- Acquisire in forma semplificata un metodo di lettura di un'immagine
- Riconoscere alcuni codici del linguaggio visivo (punto linea superficie colore) presenti nelle opere d'arte e nelle immagini
- Osservare e descrivere con linguaggio semplice e con metodi di base, alcuni elementi significativi presenti nelle immagini*

Comprendere e apprezzare le opere d'arte
- Analizzare le opere d'arte sapendo riconoscere le principali caratteristiche formali in relazione al periodo storico a cui appartengono
- Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione storico-artistica, dall'arte antica all'arte bizantina
- Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale storico-artistico e museale del territorio
- Riconoscere e distinguere le principali forme d'arte e i beni artistici presenti nel nostro territorio*

SAPERI 1° quadrimestre	2° quadrimestre
▪ **LA PERCEZIONE VISIVA** - primi elementi del linguaggio visivo ▪ **IL SEGNO** - tipologia, espressività, tecnica ▪ **IL PUNTO** - dimensione, forma, addensamento, rarefazione ▪ **LA LINEA** - spessore, lunghezza, andamento, significato espressivo ▪ **LA FORMA** - tipologia, struttura ▪ **TECNICHE GRAFICHE** - matita, cartoncino, pastelli a cera, pennarelli ▪ **INTRODUZIONE ALLO STUDIO DELLA STORIA DELL'ARTE** - i beni culturali, le principali forme d'arte, le tecniche, la lettura di un'opera	▪ **LA SUPERFICIE** - tessitura, positivo e negativo, tonalità, decorazione ▪ **OSSERVAZIONE E RAPPRESENTAZIONE DI ELEMENTI NATURALI** - le foglie, i fiori, gli alberi ▪ **IL COLORE** - Colori primari, colori secondari, colori complementari ▪ **LA COMPOSIZIONE** - modulo, simmetria, asimmetria, staticità, movimento ▪ **TECNICHE GRAFICHE** - matite colorate, graffito, frottage ▪ **STORIA DELL'ARTE** - Arte della preistoria, arte egizia, greca, romana, paleocristiana, bizantina

MUSICA – CLASSE I

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.
Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani.
E' in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.
Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.
Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Espressione vocale e pratica strumentale

– Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche
– Eseguire in modo ordinato, individualmente, semplici brani vocali/strumentali di diversi generi musicali *

Produzione musicale

– Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici
– Completare brani ritmici e melodici con schema guidato *
– Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali.

Ascolto, interpretazione e analisi del linguaggio musicale

– Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali e progettare/realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali.

Conoscenza dei contenuti

– Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura
– Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale nelle sue parti più elementari *
– Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliare l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso e le opportunità offerte dal contesto.

SAPERI 1° quadrimestre	2° quadrimestre
▪ Funzioni della musica ▪ Parametri del suono ▪ Altezza ▪ Intensità ▪ Durata ▪ Timbro ▪ Ritmo e pulsazioni - Ritmo binario, ternario, quaternario ▪ Pentagramma e note ▪ Prime figure di durata ▪ Tempo e battute ▪ Strumenti - a percussione - a fiato ▪ Voce - Classificazione della voce - Canto monofonico - polifonico ▪ Flauto dolce: posizioni Si3-Mi4 ▪ Repertorio musicale: pratico-ascolto	▪ Punto di valore ▪ Legatura di valore ▪ Crome ▪ Segni d'espressione ▪ Melodia ▪ Opera: "Rigoletto" ▪ La musica antica ▪ Canto monofonico - polifonico ▪ Ascolto guidato ▪ Tastiera: gradi congiunti - semplici melodie ▪ Repertorio musicale: pratico-ascolto

EDUCAZIONE FISICA – CLASSE I

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.
Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.
Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (*fair – play*) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.
Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.
Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.
È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

- Utilizzare e trasferire le abilità coordinative acquisite per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport *
- Applicare schemi e azioni di movimento per risolvere in forma originale e creativa un determinato problema motorio, riproducendo anche nuove forme di movimento
- Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva

- Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea *
- Decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco
- Decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play

- Partecipare in forma propositiva alla scelta di strategie di gioco e alla loro realizzazione adottate dalla squadra mettendo in atto comportamenti collaborativi *
- Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico dei giochi sportivi, assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice
- Gestire in modo consapevole gli eventi della gara con autocontrollo e rispetto per l'altro, accettando la "sconfitta"

Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

- Rilevare i principali cambiamenti morfologici del corpo e applicare conseguenti piani di lavoro per raggiungere una ottimale efficienza fisica, migliorando le capacità condizionali (forza, resistenza,rapidità, mobilità articolare) *
- Mantenere un impegno motorio prolungato nel tempo, manifestando autocontrollo del proprio corpo nella sua funzionalità cardio-respiratoria e muscolare
- Disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e altrui sicurezza
- Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici

SAPERI 1° quadrimestre	2° quadrimestre
▪ CONSOLIDAMENTO DELLE CAPACITÀ COORDINATIVE - Alla "scoperta"della palestra e degli attrezzi disponibili - Percorso di coordinazione - Esercizi di carattere generale a corpo libero con l'impiego di piccoli attrezzi - Capovolta avanti - Capovolta indietro ▪ USO DELLE TECNICHE DI MIGLIORAMENTO DELLE CAPACITÀ CONDIZIONALI - Test Motori: Salto in lungo da fermo, lancio della palla da basket, rapidità, resistenza - La resistenza: approccio alla corsa lunga ▪ CONOSCENZA DEGLI OBIETTIVI SPECIFICI E DELLE CARATTERISTICHE PROPRIE DELLE ATTIVITÀ MOTORIE E LUDICO-SPORTIVE - Somministrazione test della Somatognosi - L'abbigliamento. Le norme di igiene - Effetti delle attività motorie e sportive per il benessere della persona e la prevenzione delle malattie ▪ AVVIAMENTO ALLA PRATICA LUDICO-SPORTIVA - Il gioco di squadra: fare gruppo	▪ CONSOLIDAMENTO DELLE CAPACITÀ COORDINATIVE - Introduzione allo stretching - Il concetto di mobilità articolare e prove specifiche - Esercizi con piccoli attrezzi: coordinazione, ritmo, destrezza, equilibrio - Il corpo e la comunicazione corporea - Tecnica di espressione corporea ▪ USO DELLE TECNICHE DI MIGLIORAMENTO DELLE CAPACITÀ CONDIZIONALI - Velocità: esercitazioni specifiche - Velocità: partenza dai blocchi - Salto in lungo: la rincorsa e la tecnica di salto - Lancio del vortex - Riproposta dei test motori e verifica ▪ CONOSCENZA DEGLI OBIETTIVI SPECIFICI E DELLE CARATTERISTICHE PROPRIE DELLE ATTIVITÀ MOTORIE E LUDICO-SPORTIVE - Norme di prevenzione degli infortuni legati alla attività sportiva ▪ AVVIAMENTO ALLA PRATICA LUDICO-SPORTIVA

- Gioco della Palla Prigioniera - Gioco della Palla Rilanciata	- Introduzione tecnica alla Pallavolo - Introduzione tecnica alla Pallacanestro - Introduzione tecnica alla Pallamano - Funzione di arbitraggio

RELIGIONE – CLASSE I

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.
Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.
Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.
Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.
Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.
Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Dio e l'uomo

- Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa
- Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza…) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni.
- Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo.

La Bibbia e le altre fonti

- Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio.
- Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi.

Il linguaggio religioso

- Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni
- Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni.

SAPERI 1° quadrimestre	2° quadrimestre
▪ Differenza tra "I.R.C." e "CATECHESI" ▪ Le domande di senso presenti nell'uomo. Le risposte possibili. La nascita delle religioni. ▪ La religiosità dell'uomo primitivo; la religione mesopotamica, la religione egizia; la religione greco-romana; le religioni monoteiste (ebraica – cristiana – islamica) ▪ La Bibbia: processo di formazione della Bibbia; il concetto di ispirazione. ▪ Conoscenza dei libri della Bibbia, delle loro suddivisioni, abbreviazioni, citazioni.	▪ Le tappe principali della storia del popolo di Israele con particolare riferimento al periodo delle origini. ▪ L'ambiente in cui è vissuto Gesù. ▪ Gesù della storia e Gesù della fede con particolare riferimento agli eventi della Passione, Morte e Risurrezione. ▪ Gli insegnamenti di Gesù, le parabole e i miracoli.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

ORGANIZZATORI DEI SAPERI DISCIPLINARI

- Analizzare, anche attraverso la stampa e i mass media, l'organizzazione della Repubblica e la funzione delle varie istituzioni
- Confrontare l'organizzazione della Repubblica italiana con quella degli Stati Ue di cui si studia la lingua
- Riconoscere le radici storiche e i contesti geografici di riferimento degli stemmi regionali, provinciali e comunali
- Riconoscere in situazione l'istituzione che ha promosso determinate attività e iniziative
- Comparare l'efficacia comunicativa attraverso la grafica dei siti e gli altri strumenti di comunicazione utilizzati dalle istituzioni
- Analizzare il linguaggio delle diverse istituzioni per valutarne l'efficacia ai fini di una comunicazione adeguata ai destinatari
- Organizzare visite guidate, reali o virtuali, agli Uffici Comunali, per risolvere problemi o utilizzare servizi
- Identificare le iniziative che nascono dal rapporto tra la scuola e gli enti territoriali
- Utilizzare i mezzi informatici per richiedere certificati, dichiarazioni, servizi…
- Ricostruire le tappe dell'unificazione Europea e le modalità di governo dell'Europa
- Leggendo i giornali e seguendo i mass media, riconoscere, nelle informazioni date, le azioni, il ruolo e la storia di:
  - organizzazioni mondiali e internazionali
  - alleanze di carattere politico-militare
  - associazioni internazionali umanitarie
- Identificare gli elementi significativi della "coscienza professionale" nei vari settori lavorativi
- Prepararsi alla scelta del percorso formativo del secondo ciclo degli studi consapevoli delle offerte presenti nel territorio e delle proprie inclinazioni
- Individuare, analizzare, visualizzare ed esporre i collegamenti esistenti tra globalizzazione, flussi migratori e problemi identitari)

SAPERI

- La funzione delle norme e delle regole
- La Costituzione e i suoi principi
- L'organizzazione della Repubblica Italiana
- Le modifiche del Titolo V del 1948 con la legge costituzionale 18 ottobre 2001, n. 3
- Distinzioni concettuali tra Repubblica, Stato, Regione, Provincia, Città metropolitana, Comune
- Il rapporto "centro-periferia" nel governo e nella gestione delle attività sociali, educative, economiche, culturali
- Il valore dell'autonomia degli enti territoriali, delle istituzioni scolastiche e delle formazioni sociali della società civile
- I principi di sussidiarietà, adeguatezza e differenziazione nei servizi
- E-governement e gestione delle organizzazioni pubbliche
- Il rapporto tra scuola ed enti territoriali
- Come, perché e quando, nel corso della storia nazionale, lo Stato è intervenuto nei settori della vita sociale ed economica
- Organizzazione politica ed economica dell'UE
- La moneta unica
- Carta dei Diritti dell'UE e Costituzione europea
- Dichiarazione universale dei Diritti dell'uomo
- ONU
- Unesco, Tribunale internazionale dell'Aia
- Alleanza Atlantica
- Amnesty International, Croce Rossa
- Statuto dei lavoratori e Statuto dei lavori
- L'organizzazione del mercato del lavoro
- Il sistema scolastico italiano tra istruzione e formazione
- Fattori che determinano lo squilibrio nord-sud ed est-ovest del nostro pianeta
- Il dialogo tra culture e sensibilità diverse

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

ATTIVITÀ E LABORATORI – CLASSE I

ORGANIZZATORI DEI SAPERI DISCIPLINARI	SAPERI	Modalità di lavoro e tempi
ITALIANO-MATEMATICA-INGLESE RECUPERO/APPROFONDIMENTO ▪ Obiettivi minimi (*) vedi pag. 6	▪ Contenuti minimi (*) vedi pag. 7	▪ Una lezione settimanale di 2 tempi ▪ Lavoro in gruppi ▪ Interventi personalizzati
ORIENTAMENTO ▪ Comprendere il significato di istruzione - rendersi conto che imparare è una necessità - individuare l'utilità dello studio e delle diverse discipline ▪ Avviamento alla conoscenza di sé - percepire il sé fisico - percepire il sé affettivo - percepire il sé sociale ▪ Avviamento all'autovalutazione - distinguere i concetti di attitudine, capacità, interesse - riflettere sul proprio rendimento scolastico ▪ Sviluppo delle competenze sociali	▪ trattazione e discussione di argomenti relativi all'importanza dello studio e dell'apprendimento ▪ riflessioni sulle percezioni di sé ▪ osservazioni su attitudini, capacità e interessi personali ▪ Saper valutare le difficoltà dei diversi tipi di scuola ▪ Conoscere i settori lavorativi e le mansioni delle figure professionali di interesse ▪ Sapersi rapportare agli altri ▪ Lavorare in team ▪ Percezione di sé all'interno di un gruppo	▪ Lezioni periodiche ▪ Consulenze di esperti

LABORATORI a INDIRIZZO ▪ Artistico ▪ Tecnologico ▪ Umanistico-Teatrale ▪ Linguistico	▪ avvicinare gli alunni alla pratica dell'arte e ad incentivare la creatività come strumento fondamentale per la crescita intellettuale, lo sviluppo emotivo e la maturazione in senso critico. ▪ presentare le scienze in una dimensione di trasversalità con i saperi tecnologico, storico, umanistico sociale. ▪ favorire un'attività di approfondimento completa ed efficace con esperienze formative che arricchiscono culturalmente gli alunni. ▪ favorire uno spazio, un tempo, un modo dove esprimersi, trovare ascolto, possibilità di comunicare, soprattutto usando linguaggi non verbali. ▪ avvicinare gli alunni all'utilizzo concreto della lingua inglese mediante il progetto Etwinning	▪ Una lezione settimanale di 2 tempi per un quadrimestre ▪ Lavoro in gruppi eterogenei di classi parallele ▪ Intervento di un regista-attore in qualità di esperto ▪ Festa di fine anno
INFORMATICA ▪ CONOSCENZA ED USO DEGLI STRUMENTI SPECIFICI - Concetti di base delle TIC - Uso del computer e gestione dei file - Elaborazione testi* ▪ COMPRENSIONE ED USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI - Comprendere ed utilizzare il linguaggio specifico della disciplinari ▪ PRODUZIONE DI ELABORATI - Utilizzare i programmi applicativi studiati per la produzione di elaborati*	▪ CONCETTI DI BASE DELLE TIC - Concetti generali - Hardware - Software - Reti informatiche - Il computer nella vita di ogni giorno ▪ USO DEL COMPUTER E GESTIONE DEI FILE - L'ambiente del computer - Il desktop - Organizzare i file - Editing - Gestione della stampa ▪ ELABORAZIONE TESTI - Per iniziare: operazioni di base - Programmi di scrittura: Libre Office e Google Documenti - Formattazione - Rifinire un documento - Stampa - Funzioni avanzate - Effettuare ricerche in Internet	Una lezione settimanale di 1 tempo con metà classe per volta Lavoro in gruppi a rotazione settimanale

OBIETTIVI EDUCATIVI E DIDATTICI TRASVERSALI

	I		II		III	
	1° Q	2°Q	1°Q	2°Q	1°Q	2°Q
AREA RELAZIONALE						
CONCETTO DI SE'						
▪ Autostima	X	X				
▪ Interesse e motivazione	X	X	X	X	X	X
▪ Senso di responsabilità	X	X	X	X	X	X
▪ Capacità critica						X
SOCIALITA'						
▪ Rispetto degli altri	X	X	X	X	X	X
▪ Partecipazione	X	X	X	X	X	X
▪ Collaborazione	X	X				
▪ Confronto			X	X	X	X
AUTONOMIA						
▪ Cura del materiale scolastico	X	X	X	X	X	X
▪ Metodo di lavoro		X	X	X	X	X
AREA LOGICO-FORMATIVA						
PERCEZIONE	X	X				
ANALISI			X	X	X	X
RELAZIONE E CONFRONTO	X	X				
OPERATIVITA' (SINTESI)			X	X	X	X
AREA ESPRESSIVA						
COMPETENZA COMUNICATIVA	X	X	X	X	X	X

VERIFICA DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

Le verifiche parziali e complessive, sia di tipo oggettivo che di tipo soggettivo, saranno strutturate in modo da comprovare il raggiungimento degli obiettivi programmati – e l'eventuale necessità di interventi di recupero – attraverso prove orali, scritte e pratiche. La valutazione quadrimestrale sarà espressa sulla base di almeno due verifiche.

CRITERI DI VALUTAZIONE

La valutazione quadrimestrale e finale terrà principalmente conto dei seguenti fattori:

- miglioramento rispetto alla situazione di partenza
- raggiungimento degli obiettivi disciplinari generali e specifici
- ritmo di apprendimento
- partecipazione, interesse, impegno
- assimilazione dei contenuti.

Le valutazioni sintetiche disciplinari e le valutazioni globali sul processo di maturazione degli alunni saranno espresse secondo i criteri esposti nel Piano dell'Offerta Formativa

valutazione	voti
POSITIVO	**10**
	9
	8
ACCETTABILE	**7**
	6
NEGATIVO	**5**
	4

RAPPORTI CON LE FAMIGLIE			
Si prevedono:			
4	riunioni del Consiglio di Classe con la presenza dei rappresentanti genitori		
2	ricevimenti annuali collettivi	2	incontri annuali per la consegna delle schede di valutazione quadrimestrale
1	ricevimento settimanale individuale su appuntamento	X	eventuali colloqui straordinari per situazioni particolari