

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Ascolto e parlato	L'allievo partecipa agli scambi comunicativi rispettando il proprio turno. Ascolta e comprende testi orali cogliendone senso e informazioni principali	Acquisire un comportamento di ascolto attento e partecipativo Comprendere comunicazioni e testi ascoltati Interagire negli scambi comunicativi	Ascolta, comprende, interagisce in modo:	
			pronto, corretto, articolato, fluido, pertinente e approfondito	10
			corretto, prolungato, pronto, pertinente	9
			prolungato, pertinente attivo e corretto	8
			corretto e adeguato	7
			discontinuo, essenziale sufficientemente corretto e pertinente	6
			ascolto per tempi molto brevi, esposizione frammentaria e guidata	5
Letture	L'allievo legge e comprende testi di vario tipo individuandone il senso globale e le informazioni principali Mette in relazione le informazioni lette e inizia un processo di sintesi usando termini appropriati Legge testi tratti dalla letteratura per l'infanzia sia a voce alta sia con lettura silenziosa	Utilizzare la tecnica di lettura strumentale Leggere ad alta voce testi di diversa tipologia, individuando gli elementi e le caratteristiche essenziali Leggere, comprendere e memorizzare semplici testi	Legge in modo:	
			Corretto, scorrevole espressivo,	10
			corretto, scorrevole espressivo	9
			corretto, scorrevole	8
			Corretto, non sempre scorrevole	7
			Meccanico e non sempre corretto	6
			Molto stentato	5
			Comprende in modo:	
			completo, rapido e approfondito	10
			completo e approfondito	9
			completo e in tempi adeguati	8
			globale e poco rapido	7
			essenziale	6
parziale e frammentario	5			
Scrittura	L'allievo scrive frasi semplici e compiute organizzate in brevi testi corretti nell'ortografia Rielabora brevi testi parafrasandoli,	Scrivere didascalie e brevi testi in modo chiaro e logico a livello connotativo e denotativo Rielaborare testi di vario tipo in modo chiaro e coerente.	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo:	
			ben strutturato, esauriente, corretto, originale, pertinente	10

	completandoli, trasformandoli		coeso, coerente, corretto e originale	9
			chiaro, corretto, coerente	8
			corretto e chiaro	7
			Sufficientemente corretto e organizzato	6
			non corretto e frammentario	5
Lessico	L'allievo usa in modo appropriato le parole man mano apprese L'allievo capisce e utilizza i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso	Usare un lessico adeguato alla situazione comunicativa	Usa un lessico:	
			Ricco, appropriato, corretto, pertinente, vario, specifico	10
			Appropriato, corretto, pertinente,	9
			chiaro, corretto, pertinente	8
			corretto e chiaro	7
			Sufficientemente corretto e	6
			Povero e poco adeguato	5
Riflessione linguistica	Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative agli elementi essenziali della frase	Utilizzare le principali convenzioni ortografiche Riconoscere e denominare le principali parti del discorso	Riconosce e usa la lingua:	
			con piena padronanza	10
			con sicura padronanza	9
			correttamente	8
			In modo generalmente	7
			in modo essenziale	6
con incertezze e lacune	5			

DISCIPLINA: ITALIANO

CLASSI IV – V

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
<p>Ascolto e parlato</p>	<p>L'allievo partecipa agli scambi comunicativi rispettando il proprio turno e formulando messaggi chiari e pertinenti</p> <p>Ascolta e comprende testi orali cogliendone senso, informazioni principali e scopo</p>	<p>Prestare un'attenzione sempre più prolungata e selettiva alle spiegazioni dell'insegnante e agli interventi dei compagni</p> <p>Comprendere testi orali anche trasmessi dai media</p> <p>Partecipare a discussioni di gruppo</p> <p>Riferire un'esperienza, un'attività o un argomento di studio</p>	<p>Ascolta, comprende e comunica in modo:</p>	
			<p>prolungato, immediato, corretto, articolato, attivo, pertinente, fluido e approfondito</p>	<p>10</p>
			<p>corretto, prolungato, attivo, immediato, pertinente</p>	<p>9</p>
			<p>Pertinente, attivo e corretto</p>	<p>8</p>
			<p>corretto e adeguato</p>	<p>7</p>
			<p>non sempre attivo, per tempi brevi, essenziale, sufficientemente corretto e pertinente</p>	<p>6</p>
			<p>Passivo e per tempi molto brevi, inadeguato</p>	<p>5</p>
<p>Lettura</p>	<p>L'allievo legge e comprende testi di vario tipo individuandone il senso globale e le informazioni principali usando strategie di lettura adeguate agli scopi</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio mette in relazione le informazioni lette e le sintetizza acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica</p> <p>Legge testi tratti dalla letteratura per l'infanzia sia a voce alta sia con lettura silenziosa formulando giudizi personali</p>	<p>Leggere ad alta voce e in silenzio in modo corretto, scorrevole, espressivo e consapevole testi noti e non</p> <p>Leggere, comprendere diversi tipi di testo rielaborandone le informazioni principali</p>	<p>Legge in modo:</p>	
			<p>corretto, scorrevole, espressivo, adeguata allo scopo</p>	<p>10</p>
			<p>corretto, scorrevole espressivo</p>	<p>9</p>
			<p>corretto scorrevole e generalmente espressivo</p>	<p>8</p>
			<p>corretto e generalmente scorrevole</p>	<p>7</p>
			<p>meccanico</p>	<p>6</p>
			<p>stentato</p>	<p>5</p>
			<p>Comprende in modo:</p>	
			<p>completo, rapido e approfondito</p>	<p>10</p>
			<p>completo e approfondito</p>	<p>9</p>
			<p>completo e in tempi adeguati</p>	<p>8</p>
			<p>globale e in tempi adeguati</p>	<p>7</p>
			<p>essenziale</p>	<p>6</p>
			<p>parziale e frammentario</p>	<p>5</p>
<p>Scrittura</p>	<p>L'allievo scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e</p>	<p>Scrivere in modo chiaro e logico testi di tipo descrittivo,</p>	<p>Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo:</p>	

	<p>coerenti legati alla propria esperienza</p> <p>Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli</p>	<p>narrativo, argomentativo a livello denotativo e connotativo</p> <p>Produrre rielaborazioni, manipolazioni e sintesi</p>	<p>ben strutturato, esauriente, corretto, originale, pertinente</p> <p>molto chiaro, corretto e originale, pertinente</p> <p>coeso, pertinente, coerente, corretto</p> <p>corretto e chiaro</p> <p>Generalmente corretto e poco organizzato</p> <p>non corretto e disorganico</p>	<p>10</p> <p>9</p> <p>8</p> <p>7</p> <p>6</p> <p>5</p>
Lessico	<p>L'allievo usa in modo appropriato il lessico</p> <p>L'allievo capisce e utilizza i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso legati alle discipline di studio</p> <p>Coglie il significato di nuove parole dalla radice o dal contesto</p>	<p>Usare il lessico adeguato alla situazione comunicativa</p> <p>Capire ed utilizzare un linguaggio specifico legato alle discipline di studio</p> <p>Cogliere il significato di nuove parole</p>	<p>Usa un lessico:</p> <p>Ricco, appropriato, corretto pertinente, vario, specifico</p> <p>Appropriato, corretto, pertinente, vario</p> <p>chiaro, corretto, pertinente</p> <p>corretto e chiaro</p> <p>Sufficientemente corretto e semplice</p> <p>Povero e poco adeguato</p>	<p>10</p> <p>9</p> <p>8</p> <p>7</p> <p>6</p> <p>5</p>
Riflessione linguistica	<p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione morfo-sintattica della frase semplice e complessa.</p>	<p>Utilizzare le principali convenzioni ortografiche</p> <p>Riconoscere e denominare le principali parti del discorso</p> <p>Individuare e usare in modo consapevole modi e tempi del verbo</p> <p>Riconoscere i connettivi</p> <p>Analizzare la frase nelle sue funzioni</p>	<p>Riflette sulla lingua:</p> <p>Con sicurezza, prontezza e in modo completo</p> <p>Con sicurezza, in tempi brevi e in modo completo</p> <p>Con correttezza e in tempi adeguati</p> <p>In modo generalmente corretto e in tempi adeguati</p> <p>In modo essenziale, riconoscendo le parti principali del discorso</p> <p>In modo inadeguato</p>	<p>10</p> <p>9</p> <p>8</p> <p>7</p> <p>6</p> <p>5</p>

DISCIPLINA: MATEMATICA

CLASSI: I – II - III

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
<p>Numeri</p>	<p>L'allievo si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali</p>	<p>Leggere, contare, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con oggetti e numeri naturali.</p> <p>Eeguire semplici operazioni e verbalizzare le procedure di calcolo.</p> <p>Memorizzare regole e procedimenti di calcolo.</p>	<p>Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo:</p>	
			<p>eccellente, in completa autonomia e in tempi stabiliti</p>	<p>10</p>
			<p>corretto, autonomo in tempi stabiliti</p>	<p>9</p>
			<p>sostanzialmente corretto, autonomo e in tempi adeguati</p>	<p>8</p>
			<p>discretamente corretto, autonomo, in tempi adeguati, ma con qualche incertezza</p>	<p>7</p>
			<p>essenziale con incertezze</p>	<p>6</p>
			<p>non adeguato</p>	<p>5</p>
<p>Spazio e figure</p>	<p>L'allievo riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, determinandone misure, progettando e costruendo modelli concreti</p>	<p>Sapersi orientare nello spazio fisico.</p> <p>Localizzare oggetti nello spazio.</p> <p>Rappresentare e descrivere figure geometriche e operare con esse.</p>	<p>Conosce, comprende e utilizza i contenuti della geometria in modo:</p>	
			<p>eccellente, in completa autonomia nei tempi stabiliti</p>	<p>10</p>
			<p>corretto e autonomo in tempi stabiliti</p>	<p>9</p>
			<p>sostanzialmente corretto, autonomo e in tempi adeguati</p>	<p>8</p>
			<p>discretamente corretto, autonomo, in tempi adeguati, ma con qualche incertezza</p>	<p>7</p>
			<p>essenziale con incertezze</p>	<p>6</p>
			<p>Non adeguato</p>	<p>5</p>

Relazioni dati e previsioni	<p>L'allievo ricerca dati per ricavarne informazioni e costruisce rappresentazioni.</p> <p>Legge e comprende testi/immagini che coinvolgono aspetti logici e matematici mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista altrui.</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo verso la matematica grazie a esperienze significative che gli hanno fatto intuire l'utilità degli strumenti matematici acquisiti per operare nella realtà.</p>	<p>Raccogliere dati e raggrupparli con semplici rappresentazioni grafiche</p> <p>Risolvere situazioni problematiche utilizzando le quattro operazioni</p>	Osserva, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo:	
			eccellente, in completa autonomia nei tempi stabiliti	10
			corretto e autonomo in tempi stabiliti	9
			sostanzialmente corretto, autonomo e in tempi adeguati	8
			discretamente corretto, autonomo, in tempi adeguati, ma con qualche incertezza	7
			essenziale con incertezze	6
			Non adeguato	5

DISCIPLINA: MATEMATICA

CLASSI IV - V

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
<p>Numeri</p>	<p>L'allievo si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</p>	<p>Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali, decimali e frazionari</p> <p>Eeguire semplici operazioni e verbalizzare le procedure di calcolo.</p> <p>Memorizzare regole e procedimenti di calcolo.</p>	<p>Calcola, applica proprietà, individua</p>	
			<p>eccellente, in completa</p>	<p>10</p>
			<p>corretto, autonomo in tempi stabiliti</p>	<p>9</p>
			<p>sostanzialment e corretto, autonomo e in tempi adeguati</p>	<p>8</p>
			<p>discretamente corretto, autonomo, in tempi adeguati, ma con qualche incertezza</p>	<p>7</p>
			<p>essenziale con incertezze</p>	<p>6</p>
			<p>non adeguato</p>	<p>5</p>
<p>Spazio e figure</p>	<p>L'allievo riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, determinandone misure, progettando e costruendo modelli concreti</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico</p>	<p>Rappresentare, descrivere e operare con misure e figure geometriche piane e solide.</p>	<p>Conosce, comprende e utilizza i contenuti della geometria in modo:</p>	
			<p>eccellente, in completa autonomia nei tempi stabiliti</p>	<p>10</p>
			<p>corretto e autonomo in tempi stabiliti</p>	<p>9</p>
			<p>sostanzialment e corretto, autonomo e in tempi adeguati</p>	<p>8</p>
			<p>discretamente corretto, autonomo, in tempi adeguati, ma con qualche incertezza</p>	<p>7</p>
			<p>essenziale con incertezze</p>	<p>6</p>
			<p>Non adeguato</p>	<p>5</p>

Relazioni dati e previsioni	L'allievo ricerca dati per ricavarne informazioni e costruisce rappresentazioni. Legge e comprende testi/immagini che coinvolgono aspetti logici e matematici mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista altrui. Sviluppa un atteggiamento positivo verso la matematica grazie a esperienze significative che gli hanno fatto intuire l'utilità degli strumenti matematici acquisiti per operare nella realtà.	Raccogliere dati e raggrupparli con semplici rappresentazioni grafiche Confrontare, misurare e operare con grandezze e unità di misura Risolvere situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo	Osserva, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo:	
			eccellente, in completa autonomia nei tempi stabiliti	10
			corretto e autonomo in tempi stabiliti	9
			sostanzialment e corretto, autonomo e in tempi adeguati	8
			discretamente corretto, autonomo, in tempi adeguati, ma con qualche incertezza	7
			essenziale con incertezze	6
			Non adeguato	5

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Uso delle fonti	L'alunno conosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	Individuare le tracce e usarle come fonti per la ricostruzione di fatti del suo recente passato (vacanze, scuola dell'infanzia), della storia personale e della preistoria. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo:	
			pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	10
			pertinente, corretto e adeguato	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente adeguato	7
			essenziale e abbastanza	6
			frammentario e scorretto	5
Organizzazione delle informazioni	L'alunno usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.	Acquisire i concetti di successione cronologica, di durata e di contemporaneità. Conoscere la periodizzazione e la ciclicità. Conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo:	
			pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	10
			pertinente, corretto e adeguato	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente adeguato	7
			essenziale e abbastanza adeguato	6
Strumenti concettuali	L'alunno individua le relazioni fra gruppi umani e spaziali. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Usa carte geo-storiche anche con l'ausilio di strumenti informatici.	Acquisire i concetti di famiglia, di gruppo, di ambiente. Acquisire il concetto di regole e saperle rispettare. Acquisire il concetto di civiltà come insieme dei modi di vita.	Mostra di possedere e Applicare i concetti di famiglia, gruppo, regola in modo:	
			pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	10
			pertinente, corretto e adeguato	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente adeguato	7
			essenziale e abbastanza	6
			frammentario e scorretto	5
Produzione scritta e orale	L'alunno racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici.	Rappresentare concetti e conoscenze appresi, mediante grafici, racconti orali scritti e disegni.	Rappresenta concetti e conoscenze in modo:	
			pronto, fluido, articolato,	10

Comprende avvenimenti delle società che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'occidente con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità.

pertinente e approfondito	
pertinente, corretto e adeguato	9
corretto e adeguato	8
sostanzialmente adeguato	7
essenziale e abbastanza adeguato	6
frammentario e scorretto	5

DISCIPLINA: STORIA

CLASSI IV - V

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto			
<p>Uso delle fonti</p>	<p>L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>Riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio comprendendo l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p>	<p>Individuare fonti storiche: tracce, resti e documenti</p> <p>Ricavare e organizzare informazioni, metterle in relazione e formulare ipotesi</p>	<p>Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo:</p> <p>pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito</p> <p>pertinente, corretto e adeguato</p> <p>corretto e adeguato</p> <p>sostanzialmente adeguato</p> <p>essenziale e abbastanza</p> <p>frammentario e/o scorretto</p>	<p>10</p> <p>9</p> <p>8</p> <p>7</p> <p>6</p> <p>5</p>			
	<p>Organizzazione delle informazioni</p>	<p>L'alunno usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>Organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p>	<p>Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali.</p> <p>Ordinare in modo cronologico (a.C./ d.C.) fatti ed eventi storici.</p> <p>Conoscere altri sistemi cronologici.</p> <p>Individuare periodizzazioni.</p>	<p>Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo:</p> <p>pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito</p> <p>pertinente, corretto e adeguato</p> <p>corretto e adeguato</p> <p>sostanzialmente adeguato</p> <p>essenziale e abbastanza</p> <p>frammentario e/o scorretto</p>	<p>10</p> <p>9</p> <p>8</p> <p>7</p> <p>6</p> <p>5</p>		
		<p>Strumenti concettuali</p>	<p>L'alunno individua le relazioni fra gruppi umani e spaziali.</p> <p>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</p> <p>Usa carte geo-storiche anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p>	<p>Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti</p> <p>Individuare analogie e differenze tra quadri storici e sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo</p>	<p>Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia in modo:</p> <p>pronto, fluido, articolato,</p> <p>pertinente, corretto e adeguato</p> <p>corretto e adeguato</p> <p>sostanzialmente adeguato</p> <p>essenziale e abbastanza</p> <p>frammentario e/o scorretto</p>	<p>10</p> <p>9</p> <p>8</p> <p>7</p> <p>6</p> <p>5</p>	
			<p>Produzione scritta e orale</p>	<p>L'alunno racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici.</p> <p>Comprende avvenimenti delle società che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico</p>	<p>Elaborare in forma di racconto orale e scritto gli argomenti studiati</p> <p>Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche,</p>	<p>Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo:</p> <p>pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito</p>	<p>10</p>

	<p>alla fine dell'Impero romano d'occidente con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità.</p>	<p>reperi.</p> <p>Consultare testi di diverso genere</p>	<p>pertinente, corretto e adeguato</p>	<p>9</p>
			<p>corretto e adeguato</p>	<p>8</p>
			<p>sostanzialmente adeguato</p>	<p>7</p>
			<p>essenziale e abbastanza</p>	<p>6</p>
			<p>frammentario e/o scorretto</p>	<p>5</p>

DISCIPLINA: GEOGRAFIA

CLASSI I – II - III

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
<p>Orientamento</p>	<p>L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali</p>	<p>Orientarsi nello spazio vissuto e/o noto utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali e utilizzando indicatori topologici</p>	<p>Si orienta nello spazio vissuto in modo:</p>	
			eccellente e in completa	10
			preciso e adeguato nell'uso	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente corretto	7
			essenziale ma con qualche	6
			non adeguato	5
<p>Linguaggio della geo-graficità</p>	<p>L'alunno utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici, e carte tematiche, realizzare itinerari e percorsi di viaggio</p>	<p>Costruire carte degli spazi vissuti Rappresentare percorsi Conoscere ed interpretare le principali carte</p>	<p>Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo:</p>	
			eccellente e in completa autonomia	10
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente corretto	7
			essenziale ma con qualche	6
			non adeguato	5
<p>Paesaggio Regione e sistema territoriale</p>	<p>L'allievo individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani individuando differenze e analogie fra i vari tipi di paesaggio. L'alunno coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza</p>	<p>Individuare e distinguere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza Descrivere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi</p>	<p>Individua gli elementi di un ambiente in modo:</p>	
			eccellente e in completa autonomia	10
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente corretto	7
			Essenziale ma con qualche incertezza	6
			non adeguato	5

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Orientamento	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali	Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche Utilizzare la bussola e i punti cardinali	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo:	
			eccellente e in completa autonomia	10
			preciso e adeguato nell'uso	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente corretto	7
			essenziale ma con qualche incertezza	6
non adeguato	5			
Linguaggio della geo-graficità	L'alunno utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici, e carte tematiche, realizzare itinerari e percorsi di viaggio Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici	Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti, tracciare percorsi nello spazio circostante Interpretare carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative	Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo:	
			eccellente e in completa autonomia	10
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente corretto	7
			essenziale ma con qualche	6
non adeguato	5			
Paesaggio	L'allievo individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani individuando differenze e analogie fra i vari tipi di paesaggio	Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita soprattutto della propria regione	Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo:	
			eccellente e in completa autonomia	10
			preciso e adeguato nell'uso	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente corretto	7
			essenziale ma con qualche	6
non adeguato	5			
Regione e sistema territoriale	L'alunno coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi, le loro connessioni e l'intervento umano, progettando soluzioni	Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo:	
			eccellente e in completa autonomia	10
			preciso e adeguato nell'uso	9
			corretto e adeguato	8
sostanzialmente corretto	7			

	legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza	ed esercitando la cittadinanza attiva	essenziale ma con qualche incertezza	6
			non adeguato	5

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio-temporali. Trova da varie fonti informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.	Individuare qualità e proprietà, trasformazioni degli oggetti e dei materiali mediante l'uso dei cinque sensi	Osserva e individua /classifica/ coglie analogie e differenze le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo:	
			Autonomo, accurato e organico in	10
			Completo e sicuro.	9
			Corretto e adeguato.	8
			Sostanzialmente corretto ma	7
			Essenziale.	6
			non adeguato	5
Osservare e sperimentare sul campo	Esplora i fenomeni utilizzando il metodo scientifico	Osservare elementi della realtà circostante Formulare ipotesi e verificarle sperimentalmente Stabilire e comprendere relazioni causa effetto	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo:	
			Autonomo, accurato e organico in contesti diversi.	10
			Completo e sicuro	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente corretto ma	7
			essenziale	6
			non adeguato	5
L'uomo, i viventi e l'ambiente	Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Sviluppa atteggiamenti positivi nei confronti dell'ambiente circostante. Ha consapevolezza della struttura del proprio corpo	Utilizzare semplici tecniche di osservazione per descrivere proprietà e caratteristiche dei viventi e dell'ambiente circostante Riconoscere le diversità dei viventi e la loro relazione con l'ambiente Riconoscere e denominare le parti del corpo su di sé e sugli altri.	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo:	
			corretto , completo e strutturato	10
			sicuro e corretto	9
			corretto	8
			sostanzialmente corretto	7
			essenziale	6
			non adeguato	5
			Usa il linguaggio scientifico:	
			in modo pertinente, esaustivo e con padronanza	10

			In modo appropriato e preciso	9
			in modo appropriato	8
			in modo adeguato	7
			essenziale	6
			non adeguato	5

DISCIPLINA: SCIENZE

CLASSI: IV - V

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
<p>Oggetti, materiali e trasformazioni</p>	<p>L'allievo sviluppa atteggiamenti di curiosità verso il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico</p>	<p>Utilizzare la classificazione come strumento per interpretare somiglianze e differenze tra fatti e fenomeni;</p> <p>Individuare qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali, e fenomeni;</p> <p>Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni</p>	<p>Osserva e individua /classifica/coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo:</p>	
			Autonomo, accurato e organico in contesti diversi	10
			Completo e sicuro.	9
			Corretto e adeguato.	8
			sostanzialmente corretto	7
			essenziale	6
			non adeguato	5
<p>Osservare e sperimentare sul campo</p>	<p>L'allievo analizza i fenomeni, individua somiglianze e differenze, effettua misurazioni, registra dati significativi, identificare relazioni spazio/temporali</p>	<p>Eseguire semplici esperimenti e descriverli verbalmente;</p> <p>Formulare ipotesi che giustifichino un fenomeno osservato (le rocce, sassi, terricci acqua, corpi celesti ecc...);</p> <p>Stabilire e comprendere relazioni di causa effetto.</p>	<p>Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta le soluzioni in modo:</p>	
			Autonomo, accurato e organico in contesti	10
			Completo e sicuro	9
			corretto e adeguato	8
			sostanzialmente corretto ma incompleto	7
			essenziale	6
			Non adeguato	5
<p>L'uomo, i viventi e l'ambiente</p>	<p>L'allievo riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali e animali</p> <p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo riconoscendo e descrivendo struttura e funzionamento dei vari organi che lo compongono</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico, rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e</p>	<p>Osservare descrivere, analizzare elementi del mondo vegetale, animale, umano;</p> <p>Riconoscere e descrivere fenomeni del mondo fisico, biologico, tecnologico;</p> <p>Utilizzare termini specifici della disciplina mettere in atto comportamenti di cura e di rispetto di sé e del proprio corpo (alimentazione, salute).</p>	<p>Raccoglie i dati, li rappresenta graficamente, li interpreta in modo:</p>	
			autonomo e completo	10
			sicuro e corretto	9
			corretto	8
			sostanzialmente corretto	7
			essenziale	6

	naturale		non adeguato	5
--	----------	--	--------------	---

Nuclei Tematici	Competenze	Obiettivo di Apprendimento	Descrittori	Voto
Ascolto (comprensione orale)	L'allievo comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	Comprendere vocaboli, istruzioni e frasi di uso quotidiano pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	Ascolta e comprende:	
			Con immediatezza e sicurezza	10
			Con sicurezza	9
			Correttamente	8
			Con qualche incertezza	7
			I contenuti essenziali	6
			In modo parziale	5
Parlato (produzione e interazione orale)	L'allievo descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono ai bisogni immediati. Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile anche con espressioni e frasi memorizzate in scambi di informazioni semplici e di routine.	Interagire con un compagno per presentarsi o giocare utilizzando frasi ed espressioni memorizzate adatte alla situazione Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni (classe terza)	Si esprime	
			Con sicurezza e padronanza	10
			Con padronanza	9
			Con chiarezza e in maniera abbastanza corretta	8
			In maniera comprensibile ma con alcune incertezze	7
			In maniera comprensibile ma con frasi incomplete e/o scorrette	6
			In maniera poco comprensibile e scorretta	5
Lettura (comprensione e scritta)	L'allievo legge e comprende semplici e brevi messaggi	Leggere e comprendere parole, cartoline, biglietti, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale (classi seconda e terza)	Legge:	
			In modo scorrevole rispettando la pronuncia e l'inflessione	10
			In modo scorrevole rispettando la pronuncia	9
			In modo corretto e abbastanza scorrevole	8
			In modo abbastanza corretto ma poco scorrevole	7
			Con fatica e lentamente	6

				In modo stentato	5
				Comprende:	
				In modo completo cogliendo anche i dettagli	10
				In modo completo e corretto	9
				Cogliendo molti elementi del testo	8
				Il senso globale del testo	7
				Gli elementi essenziali del testo	6
				In modo parziale e frammentario	5
Scrittura (produzione scritta)	L'allievo scrive semplici parole e frasi d'uso quotidiano relative alle attività svolte in classe		Copiare e scrivere parole e semplici frasi (classi seconda e terza)	Scrive in modo:	
				Completo, corretto e autonomo	10
				Corretto e autonomo	9
				Corretto e generalmente autonomo	8
				Abbastanza corretto ma non sempre autonomo	7
				Non sempre autonomo e corretto	6
				Incompleto e con numerosi errori	5

Nuclei tematici	Competenze		Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Ascolto (comprensione orale)	L'allievo comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.		Comprendere vocaboli, istruzioni e frasi di uso quotidiano pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	Ascolta e comprende:	
				Con immediatezza e sicurezza	10
				Con sicurezza	9
				Correttamente	8
				Con qualche incertezza	7
				I contenuti essenziali	6
				In modo parziale	5
Parlato (produzione e interazione orale)	L'allievo descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono ai bisogni immediati. Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile anche con espressioni e frasi memorizzate in scambi di informazioni semplici e di routine.	Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera	Interagire con un compagno per presentarsi o giocare utilizzando frasi ed espressioni memorizzate adatte alla situazione Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni (classe terza)	Si esprime:	
				Con sicurezza e padronanza	10
				Con padronanza	9
				Con chiarezza e in maniera abbastanza corretta	8
				In maniera comprensibile ma con alcune incertezze	7
				In maniera comprensibile ma con frasi incomplete e/o scorrette	6
				In maniera poco comprensibile e scorretta	5
Lettura (comprensione scritta)	L'allievo legge e comprende semplici e brevi messaggi		Leggere e comprendere parole, cartoline, biglietti, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	Legge:	
				In modo scorrevole rispettando la pronuncia e l'inflessione	10
				In modo scorrevole rispettando la pronuncia	9
				In modo corretto e abbastanza scorrevole	8
				In modo abbastanza corretto ma poco scorrevole	7

				Con fatica e lentamente	6
				In modo stentato	5
				Comprende:	
				In modo completo cogliendo anche i dettagli	10
				In modo completo e corretto	9
				Cogliendo molti elementi del testo	8
				Il senso globale del testo	7
				Gli elementi essenziali del	6
				In modo parziale e frammentario	5
Scrittura (produzione scritta)	L'allievo scrive semplici parole e frasi d'uso quotidiano relative alle attività svolte in classe		Copiare e scrivere parole e semplici frasi (classi seconda e terza)	Scrive in modo:	
				Completo, corretto e autonomo	10
				Corretto e autonomo	9
				Corretto e generalmente autonomo	8
				Abbastanza corretto ma non sempre autonomo	7
				Non sempre autonomo e corretto	6
				Incompleto e con numerosi errori	5
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	L'allievo riflette sulle strutture linguistiche della lingua inglese, cogliendo somiglianze e differenze con la lingua italiana		Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.	Riconosce e usa la struttura linguistica in modo:	
				Articolato	10
				Sicuro	9
				Corretto	8
				Abbastanza corretto	7
				Essenziale	6
				Parziale	5

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Esprimersi e comunicare	Lo studente conosce e utilizza gli elementi di differenziazione del linguaggio visivo e le varie tecniche grafico-pittoriche ai fini espressivi.	<p>Conoscere e utilizzare gli elementi caratteristici del linguaggio visivo: il punto, il segno, la linea, il colore, lo spazio...</p> <p>Sperimentare le tecniche più idonee per realizzare produzioni grafico-pittoriche: matite colorate, diverse tonalità di colore, pennarelli, pennelli, frottage...</p> <p>Conoscere e utilizzare tecniche e materiali diversi per la produzione e costruzione di oggetti: collage, carta, plastilina, materiali di riciclo.</p>	Conosce, utilizza e sperimenta materiali e tecniche diverse in modo:	
			Personale e creativo	10
			Completo e preciso	9
			Completo	8
			Abbastanza corretto	7
			Essenziale	6
			Non adeguato	5
Osservare e leggere immagini	Osserva, esplora e descrive la realtà che ci circonda rilevandone gli oggetti nelle loro forme e colori essenziali.	Osservare e analizzare le immagini e gli oggetti per coglierne gli elementi costitutivi.	Osserva e descrive immagini e oggetti in modo:	
			Personale e creativo	10
			Completo e preciso	9
			Completo	8
			Abbastanza corretto	7
			Essenziale	6
Non adeguato	5			
Comprendere ed apprezzare le opere d'arte	Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte (classi terze)	<p>Osservare e leggere gli elementi compositivi di un'opera d'arte.</p> <p>Conoscere ed apprezzare i principali beni artistici presenti nel nostro territorio.</p>	Legge immagini e opere d'arte in modo:	
			Personale e autonomo	10
			Completo e preciso	9
			Completo	8
			Abbastanza corretto	7
			Essenziale	6
Non adeguato	5			

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

CLASSI: IV - V

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
<p>Esprimersi e comunicare</p>	<p>Lo studente utilizza strumenti, materiali e tecniche diversi per produzioni grafiche, pittoriche, plastiche, tridimensionali.</p> <p>Trae spunto da opere d'arte per realizzazioni personali.</p>	<p>Utilizzare gli elementi caratteristici del linguaggio visivo: il punto, il segno, la linea, il colore, lo spazio...</p> <p>Utilizzare le tecniche più idonee per realizzare produzioni grafico-pittoriche.</p> <p>Utilizzare tecniche e materiali diversi per la produzione e costruzione di oggetti.</p>	<p>Conosce, utilizza e sperimenta materiali e tecniche diverse in modo:</p>	
			Personale e creativo	10
			Completo e preciso	9
			Completo	8
			Abbastanza corretto	7
			Essenziale	6
			Non adeguato	5
<p>Osservare e leggere immagini</p>	<p>L'alunno osserva, legge e descrive immagini statiche (quali fotografie, manifesti, opere d'arte) e messaggi in movimento (quali spot, brevi filmati, video clip, ecc.).</p>	<p>Guardare e osservare con consapevolezza oggetti, ambienti e immagini.</p> <p>Leggere le immagini comprendendo le diverse funzioni che esse possono svolgere.</p>	<p>Osserva e descrive immagini e oggetti in modo:</p>	
			Personale e creativo	10
			Completo e preciso	9
			Completo	8
			Abbastanza corretto	7
			Essenziale	6
			Non adeguato	5
<p>Comprendere ed apprezzare le opere d'arte</p>	<p>Lo studente individua gli aspetti formali di alcune opere; apprezza opere d'arte e oggetti di artigianato provenienti da altri paesi diversi dal proprio.</p> <p>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio, e mette in atto pratiche di rispetto.</p>	<p>Leggere gli elementi compositivi di un'opera d'arte.</p> <p>Conoscere ed apprezzare i principali beni artistici presenti nel proprio territorio e provenienti da culture diverse</p>	<p>Legge immagini e opere d'arte in modo:</p>	
			Completo e autonomo	10
			Completo e corretto	9
			Corretto	8
			Abbastanza corretto	7
			Essenziale	6
			Non adeguato	5

DISCIPLINA: INFORMATICA

CLASSI: I- II-III

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
<p>Conoscere ed usare linguaggi e strumenti specifici</p>	<p>È in grado di utilizzare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per sviluppare il proprio lavoro in più discipline. Utilizza strumenti informatici e di comunicazione in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri.</p>	<p>Accendere e spegnere la macchina seguendo correttamente la procedura.</p> <p>Denominare correttamente le parti del pc e le periferiche.</p> <p>Riconoscere le icone sul desktop.</p> <p>Accedere ai programmi utilizzando le icone del desktop.</p> <p>Formattare parole (tipo di carattere, dimensioni, colore)</p> <p>Utilizzare alcune delle funzionalità principali della tastiera.</p> <p>Utilizzare giochi didattici multimediali anche entrando in siti web</p> <p>Scrivere semplici testi utilizzando la videoscrittura.</p> <p>Disegnare e colorare i modelli realizzati adoperando semplici programmi di grafica.</p> <p>Utilizzare immagini per arricchire elaborati personali (testi, ricerche, disegni...).</p>	<p>Conosce ed usa gli strumenti specifici in modo:</p>	
			corretto e preciso	10
			corretto	9
			abbastanza corretto	8
			adeguato	7
			essenziale	6
			non adeguato	5
			<p>Produrre semplici elaborati</p>	<p>Utilizza semplici programmi di disegno e di scrittura.</p> <p>Si avvicina al pensiero computazionale.</p>
corretto, preciso e creativo	10			
corretto e preciso	9			
corretto	8			
adeguato	7			
essenziale	6			
non adeguato	5			

DISCIPLINA: INFORMATICA

CLASSI IV- V

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
<p>Conoscere ed usare linguaggi e strumenti specifici</p>	<p>È in grado di utilizzare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per sviluppare il proprio lavoro in più discipline.</p> <p>Utilizza strumenti informatici e di comunicazione in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri.</p>	<p>Accendere e spegnere la macchina seguendo correttamente la procedura.</p> <p>Accedere ai programmi utilizzando le icone del desktop.</p> <p>Creare cartelle, salvare il proprio lavoro e recuperarlo.</p> <p>Utilizzare tutte le principali funzionalità della tastiera.</p> <p>Fare l'editing di un testo video scritto misto (immagini-scritte- word art).</p> <p>Stampare un lavoro.</p> <p>Acquisire immagini dallo scanner.</p> <p>Utilizzare giochi didattici multimediali anche entrando in siti web.</p> <p>Utilizzare immagini per arricchire elaborati personali (testi, ricerche, disegni...).</p> <p>Consultare siti web e opere multimediali per ricavare informazioni.</p>	<p>Conosce ed usa gli strumenti specifici in modo:</p>	
			<p>corretto e preciso</p>	<p>10</p>
			<p>corretto</p>	<p>9</p>
			<p>abbastanza corretto</p>	<p>8</p>
			<p>adeguato</p>	<p>7</p>
			<p>essenziale</p>	<p>6</p>
			<p>non adeguato</p>	<p>5</p>
<p>Produrre elaborati</p>	<p>Utilizza programmi di disegno e di scrittura.</p> <p>Si approccia al pensiero computazionale.</p>	<p>Utilizzare programmi di disegno.</p> <p>Utilizzare programmi di scrittura.</p> <p>Usare giochi didattici multimediali.</p> <p>Produrre lavori al pc.</p> <p>Coding.</p> <p>Realizzare delle semplici presentazioni multimediali.</p>	<p>Realizza modelli/ rappresentazioni grafiche in modo:</p>	
			<p>corretto, preciso e creativo</p>	<p>10</p>
			<p>corretto e preciso</p>	<p>9</p>
			<p>corretto</p>	<p>8</p>
			<p>adeguato</p>	<p>7</p>
			<p>essenziale</p>	<p>6</p>
			<p>non adeguato</p>	<p>5</p>

DISCIPLINA: MOTORIA

CLASSI I - II - III

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
<p>Il corpo e la sua relazione con il tempo e lo spazio</p>	<p>Il bambino acquisisce consapevolezza di sè attraverso la percezione del proprio corpo e si avvia alla padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali</p>	<p>Coordinarsi all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone.</p> <p>Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di giochi di movimento.</p>	<p>Si coordina all'interno di uno spazio in modo:</p>	
			Completo e preciso	10
			completo	9
			corretto	8
			Abbastanza corretto	7
			poco corretto	6
			non adeguato	5
<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p>	<p>Il bambino utilizza il linguaggio motorio e corporeo per esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso drammatizzazioni ed esperienze ritmico-musicali</p>	<p>Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento.</p>	<p>Organizza condotte motorie complesse in modo:</p>	
			completo sicuro e preciso	10
			Complete e preciso	9
			corretto	8
			Abbastanza corretto	7
			poco corretto	6
			non adeguato	5
<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p>	<p>Il bambino sperimenta una pluralità di esperienze e gestualità tecniche che permettono di maturare competenze di giocospport</p> <p>Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e sport il valore delle regole</p>	<p>Conoscere, utilizzare, rispettare le regole nelle varie forme di gioco.</p>	<p>Utilizza le regole nelle dinamiche di gioco</p>	
			sempre correttamente con autocontrollo e collaborando con	10
			correttamente con autocontrollo	9
			in modo preciso	8
			Abbastanza correttamente	7
			in modo poco preciso e difficoltoso	6
			non adeguatamente	5
<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p>	<p>Il bambino agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sè e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi trasferendo tale competenza nell'ambiente scolastico</p> <p>Riconosce alcuni principi essenziali relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del corpo e al</p>	<p>Riconoscere e denominare le varie parti del corpo.</p> <p>Classificare le informazioni provenienti dagli organi di senso.</p> <p>Acquisire autonomia nella cura e gestione del proprio corpo</p>	<p>Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo:</p>	
			Completo e preciso	10
			preciso	9
			corretto	8
			abbastanza corretto	7
			essenziale	6

	raggiungimento dell'autonomia e igiene	non adeguato	5
--	---	--------------	---

EDUCAZIONE FISICA
CLASSI IV - V

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Il corpo e la sua relazione con il tempo e lo spazio	Il bambino acquisisce consapevolezza di sè attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali	Coordinarsi all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone. Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di giochi di movimento.	Si coordina all'interno di uno spazio in modo:	
			Sicuro completo e preciso	10
			Completo e preciso	9
			corretto	8
			Abbastanza corretto	7
			Poco corretto	6
			non adeguato	5
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Il bambino utilizza il linguaggio motorio e corporeo per esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso drammatizzazioni ed esperienze ritmico-musicali e coreutiche	Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento.	Organizza condotte motorie complesse in modo:	
			Completo, sicuro e preciso	10
			Completo e preciso	9
			corretto	8
			Abbastanza corretto	7
			poco corretto	6
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Il bambino sperimenta una pluralità di esperienze e gestualità tecniche che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e sport il valore delle regole	Conoscere, utilizzare, rispettare le regole nelle varie forme di gioco.	Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco	
			sempre correttamente con autocontrollo e collaborando	10
			correttamente con autocontrollo	9
			in modo preciso	8
			correttamente	7
			in modo poco preciso e difficoltoso	6
non adeguatamente	5			
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Il bambino agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sè e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi trasferendo tale competenza nell'ambiente scolastico ed extra scolastico. Riconosce alcuni principi essenziali relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del corpo e a un corretto regime alimentare.	Riconoscere e denominare le varie parti del corpo. Classificare le informazioni provenienti dagli organi di senso. Conoscere gli elementi fondamentali dell'alimentazione e degli stili di vita.	Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo:	
			Completo e preciso	10
			preciso	9
			corretto	8
			abbastanza corretto	7
			essenziale	6
non adeguato	5			

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto	
Ascoltare, analizzare e rappresentare fenomeni sonori e linguaggi musicali	Lo studente percepisce, discrimina e comprende la realtà sonora nel suo complesso	Sviluppare la capacità di ascolto Percepire, distinguere e classificare suoni e rumori dei diversi ambienti Riconoscere e classificare le fonti sonore Percepire, discriminare e classificare le principali caratteristiche del suono (timbro, intensità, durata e altezza) Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici non convenzionali Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non (classe terza)	Conosce, utilizza e sperimenta materiali e tecniche diverse in modo:		
				Esauriente e con padronanza	10
				Rapido e corretto	9
				Corretto	8
				Discreto	7
				Essenziale	6
				parziale	5
Esprimersi con il canto e semplici strumenti	L'allievo utilizza la voce in ambito corale, in modo creativo e consapevole Esegue semplici brani strumentali	Eseguire in gruppo semplici brani vocali curando l'espressività e l'accuratezza esecutiva Utilizzare voci, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole Usare la voce, gli oggetti sonori, il proprio corpo per produrre, riprodurre, creare e improvvisare fatti sonori Eseguire collettivamente e individualmente brani	L'alunno si esprime con il canto e semplici strumenti con:		
				Ottima padronanza	10
				Piena padronanza	9
				Buona padronanza	8
				Discreta padronanza	7
Sufficiente padronanza	6				

		vocali/strumentali curando l'intonazione (classe terza)	Scarsa padronanza	5
--	--	--	----------------------	---

DISCIPLINA: MUSICA

CLASSI: IV - V

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
<p>Ascoltare, analizzare e rappresentare fenomeni sonori e linguaggi musicali</p>	<p>L'alunno consolida la capacità di percepire, discriminare, comprendere la realtà sonora nel suo complesso.</p>	<p>Usare la voce, gli oggetti sonori, gli strumenti, il proprio corpo per produrre in modo creativo e consapevole fatti sonori ed eventi musicali di vario genere</p>	<p>Ascolta, analizza e rappresenta fenomeni sonori e linguaggi musicali in modo:</p>	
	<p>L'alunno fa uso di forme di notazione analogiche o codificate</p>	<p>Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali ed eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non</p>		
	<p>Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica</p>	<p>Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza</p>		
	<p>Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di vario genere</p>	<p>Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, traducendolo con parola, azione motoria e segno grafico</p>		
		<p>Valutare aspetti funzionali ed estetici i brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi</p>		
		<p>Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, PC)</p>		
		<p>Rapido e corretto</p>	<p>9</p>	
		<p>Corretto</p>	<p>8</p>	
		<p>Discreto</p>	<p>7</p>	
		<p>Essenziale</p>	<p>6</p>	
		<p>Parziale</p>	<p>5</p>	

Esprimersi con il canto e semplici strumenti	<p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri</p> <p>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani musicali e strumenti</p>	<p>Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole</p> <p>Eeguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione</p>	L'alunno si esprime con il canto e semplici strumenti con:	
			Ottima padronanza	10
			Piena padronanza	9
			Buona padronanza	8
			Discreta padronanza	7
			Sufficiente padronanza	6
			Scarsa padronanza	5

DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA

CLASSI: I - II - III

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
<p>Dio e l'uomo</p>	<p>Si faccia riferimento alle competenze relative ad ogni classe come indicato nelle programmazioni bimestrali.</p>	<p>Scoprire che per la religione cristiana Dio è creatore e Padre e che fin dall'origine ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.</p> <p>Conoscere Gesù di Nazaret, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani.</p> <p>Individuare tratti essenziali della Chiesa e della sua missione</p> <p>Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro".</p>	<p>Le competenze acquisite in relazione agli obiettivi preposti sono state acquisite in modo:</p>	
			Completo e approfondito	O
			Completo	DS
			Abbastanza completo	B
			Parziale	DC
			Essenziale	S
			Non adeguato	NS
<p>La Bibbia e le altre fonti</p>		<p>Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia</p> <p>Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli apostoli.</p>	<p>Le competenze acquisite in relazione agli obiettivi preposti sono state acquisite in modo:</p>	
			Completo e approfondito	O
			Completo	DS
			Abbastanza completo	B
			Parziale	DC
			Essenziale	S
			Non adeguato	NS
<p>Il linguaggio religioso</p>		<p>Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare.</p> <p>Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica.</p>	<p>Le competenze acquisite in relazione agli obiettivi preposti sono state acquisite in modo:</p>	
			Completo e approfondito	O
			Completo	DS
			Abbastanza completo	B
			Parziale	DC
			Essenziale	S
			Non adeguato	NS

I valori etici e religiosi		<p>Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.</p> <p>Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.</p>	Le competenze acquisite in relazione agli obiettivi preposti sono state acquisite in modo:	
			Completo e approfondito	O
			Completo	DS
			Abbastanza completo	B
			Parziale	DC
			Essenziale	S
			Non adeguato	NS